

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Валентин Мик
Занимање (тренутно)	Одговорни уредник листа „Либертатеа“

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	НИУ „Либертатеа“ - Панчево
Матични број послодавца	08061475
Радно место	Одговорни уредник листа „Либертатеа“

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Комуникационе науке
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Универзитет „ Babeş-Bolyai“ Клуж (Румунија)

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1998 до данас
Назив послодавца	НИУ „Либертатеа“
Занимање/радно место	Одговорни уредник и заменик директора

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	„Print media in romanian language in the autonomus province
-----------------------------	--------------------	---

<p>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>of Voivodina - the present and past" (Штампани медији у АП Војводини - садашњост и прошлост), Studii de știință și cultură, „Vasile Goldiș” University press, Arad, 2017, ISSN 1841-1401  Институт за историју медија „Георге Барицију", Клуж-Напока", Аспекти социо-културне и историје медија на Румунском језику из Српског Баната између два велика историјска догађаја (1848-1918), том LVII, 2018, стр 425-434. С.Е.Е.О.Л. - Central and Eastern European Online Librarzy; EBSCO Publishing; ERIH PLUS - The European Reference Index for the Humanities and the Social Sciences.  Један век Баната 1919-2019, (Збирка радова са Међународног научног симпозијума одржаног 28-29 јуна 2019), Залагаљње Срба и Румуна из панчевачке области за културна права и за слободно изражавање у штампи, Издање Румунске Академије Науке и Уметности, Филијала у Темишвару, Иснтитут за банатске студије „Титу Мајореску", 2019, стр. 675-684.  Студије науке и културе, Штампани медији на румунском језику, Часопис који Издаје Западни Универзитет у Араду, 2017, стр. 123-129. Vol. XIII, ISSUE 4, dec.2017.  - Кочић, П., Мик, В., Вукадиновић, Б. (2025). „Медијско извештавање о верскомк туризму у Србији”, У: А. Пењишевић и Б. Санчанин (ур.), Зборник радова међународне научне конференције Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови (стр. 251-258). Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево- Соколац: Висока школа за услужни бизнис. ISBN 978-86-81866-08-5, : UDC: 27:338.48(497.11) ; doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch19">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch19</a>  - Мик В., Петрушић В., Стајић Р. (2025). Вештачка интелигенција у медијима на језицима мањина. У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова ВИИ међународне начне конференције Вештачка</p>
---	---	---

		<p>интелигенција у креирању медијских садржаја (стр. 361-370). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево-Соколац: Висока школа за услужни бизнис ISBN-978-86-81866-09-2; UDC: 004.8:316.774 (497.11); doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch27">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch27</a></p> <p>- Љубојев, З., Вукадиновић, Б., Мик, В. (2025). Вештачка интелигенција у медијима: између отворених питања и нових могућности. У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (стр. 371-384). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево-Соколац: Висока школа за услужни бизнис. UDC: 004.8:316.774; doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch28">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch28</a></p> <p>- Мик, В. (2025). "Стратегије диверсификације прихода и партнерства са локалним привредним субјектима", Зборник сажетака - 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет, Андrevље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године ISBN-978-86-908550-1-8</p> <p>- Мик, В. (2025) "Економски модели и иновативни приступи финансирању локалних медија", Зборник сажетака - 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет, Андrevље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године ISBN-978-86-908550-1-8</p>
<p><b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Међународни конгрес историје медија, Темишвар (Румунија) 2022,</li> <li>2. Међународни конгрес историје медија, Темишвар (Румунија) 2023.</li> <li>3. Међународни конгрес историје медија, Нови Сад 16-17 септембар 2022</li> <li>4. Међународна научна конференција на тему Менаџмент медија - Универзитет „Babeş-Bolyai“, Клуж-Напока 2020</li> </ol> <p>Међународни конгрес историје медија, Темишвар</p>

(Румунија) 2022,2023.  
Међународни конгрес историје медија, Нови Сад 16-17 септембар 2022  
Конференција на тему Менаџмент медија - Универзитет „Babeş-Bolyai“,, Клуж-Напока 2020  
International interdisciplinary doctoral conference (IIDC2017), Bucharest (Romania) 29-30 september 2017.  
Тема: „СУЗБИЈАЊЕ ГОВОРА МРЖЊЕ У МЕДИЈИМА ПРЕМА РОМСКОЈ ПОПУЛАЦИЈИ: ИЗАЗОВИ И РЕШЕЊА“ на Међународној стручној конференцији „ОД РЕЧИ ДО ПОСЛЕДИЦА: УТИЦАЈ ГОВОРА МРЖЊЕ НА ДРУШТВО И ДЕМОКРАТИЈУ, одржана 9.12.2025. године Центру за културу едукацију и медије „Академац“ у Сремским Карловцима;

Тема: „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У МЕДИЈИМА НА ЈЕЗИЦИМА МАЊИНА“ на седмој Међународној научној конференцији „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДЖАЈА: ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТИ“, одржана 25. Октобра 2025. године у Центру за културу едукацију и медије „Академац“ у Сремским Карловцима;

Тема: „ЕКОНОМСКИ МОДЕЛИ И ИНОВАТИВНИ ПРИСТУПИ ФИНАНСИРАЊУ ЛОКАЛНИХ МЕДИЈА“ на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији - ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андrevљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“.

Тема: „СТРАТЕГИЈА ДИВЕРСИФИКАЦИЈЕ ПРИХОДА И ПАРТНЕРСТВА СА ЛОКАЛНИМ ПРИВРЕДНИМ СУБЈЕКТИМА“ предавање на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији - ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андrevљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“.

Тема: “УЛОГА ЛОКАЛНИХ И РЕГИОНАЛНИХ МЕДИЈА У ОЧУВАЊУ МАТЕРЊЕГ ЈЕЗИКА И КУЛТУРНОГ ИДЕНТИТЕТА“, предавање на Међународној стручној конференцији „Мањински језици у медијском простору“ која је одржана 8.

		<p>децембра 2025. у Трнави, Република Словачка, чији су организатори Факултет за масмедијелне комуникације Универзитета Ђирило и Методије (Трнава), Друштво новинара Војводине (Нови Сад) и Удружење Срба у Словачкој.</p> <p>Тема "Стратегије диверсификације прихода и партнерства са локалним привредним субјектима", предавач, 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године ISBN-978-86-908550-1-8 (прилог Агенда)</p> <p>Тема "Економски модели и иновативни приступи финансирању локалних медија", предавач, 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године ISBN-978-86-908550-1-8 (прилог Агенда)</p>
--	--	--

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. Хроника Вршца,, РТВ Панчево, Град Вршац 2021
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. Панорама Пландишта,, РТВ панчево, Општина Пландиште 2021
	7 и више пројеката - 12 бодова	3. Панорама Ковачице,, РТВ Панчево, Општина Ковачица 2021 4. Хроника Ковина,, РТВ Панчево, Општина Ковин 2021 5. Инфо Опово,, РТВ Панчево, Општина Опово 2021 6. Инфо Ковачица,, РТВ Панчево, Општина Ковачица 2021 7. "Панорама Вршца", РТВ Панчево,
<b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. Учешће у реализацији пројеката „Комшијске новости; Удружења Новинара Србије (У великој мери истраживања о правима националних

	<p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>мањина у Републици Србији): 2012,2013,2014,2015,2016,2017, 2018,2019,2020.</p> <p>2. Хроника Вршца,, РТВ Панчево, Град Вршац 2021</p> <p>3. Панорама Пландишта,, РТВ панчево, Општина Пландиште 2021</p> <p>4. Панорама Ковачице,, РТВ Панчево, Општина Ковачица 2021</p> <p>5. Хроника Ковина,, РТВ Панчево, Општина Ковин 2021</p> <p>6. Инфо Опово,, РТВ Панчево, Општина Опово 2021</p> <p>7. Инфо Ковачица,, РТВ Панчево, Општина Ковачица</p>
<p><b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Град Вршац 2024</p> <p>2. Општина Инђија 2024</p> <p>3. Општина Велика Плана 2024</p> <p>4. Општина Ириг 2024</p> <p>5. Општина Пећинци 2024</p> <p>6. МИТ - Комисија за стручне едукације, унапређења професионалних и стручних стандарда и истраживања у области јавног информисања за 2024</p> <p>7. Општина Апатин 2024</p> <p>8. Општина Нови Бечеј 2024</p> <p>9. Општина Рума 2024</p>

<b>Додатне информације</b>
...

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Velimir Petrušić
Занимање (тренутно)	руководилац дописничке мреже РТВ-а

Радни статус:                    Запослен  
Назив послодавца               ЈМУ Радио Телевизија Војводине  
Матични број послодавца       08859230  
Радно место                       руководилац дописничке мреже РТВ-а

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	VII-1 Официр
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Војна академија КоВ Београд

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1997 до данас
Назив послодавца	ЈМУ Радио-телевизија Војводине
Занимање/радno место	Руководилац дописничке мреже

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	1."Програми на језицима националних мањина на јавном регионалном радијском сервису
-----------------------------	--------------------	--

<p>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>РТВ", коаутор са Петром Њарадијем и Петром Кочићем, објављен у Зборнику радова са међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине "Регионални медији - улога, искуства, перспективе", ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>2." Дунавска медијска мрежа - повезивање, размена и срадња" коаутор са Наташом Ракетић и Ладиславом Лазићем, објављен у Зборнику радова са међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине "Регионални медији - улога, искуства, перспективе", ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>3."Настанак и развој дописничке мреже Радио-телевизије Војводине", коаутор са Милијаном Кочић и Драганом Ђукановићем, објављен у Зборнику радова са међународне стручне конференције Друштва новинара Војводине "Регионални медији - улога, искуства, перспективе", ISBN 978-86-88967-41-9</p> <p>4.Пештанац Јованов, V., Стајић, P., Петрушић, V. „Употреба медијских технологија у промоцији Народног музеја Панчево“, Зборник радова са међународне научне конференције „ Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“, Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27. септембар 2025.) ISBN 978-86-81866-08-5, UDC: 069:004.738.5(497.113 Pančevo) , doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch11</p> <p>5.Симић, А. Петрушић, V.,Њаради, П.“Улога медија у промовисању Драгачевског сабора трубача као културног наслеђа Србије“ , Зборник радова са међународне научне конференције „ Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“, Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27. септембар 2025.) ISBN 978-86-81866-08-5, UDC: 788.077.092(497.11 Guča):07 , doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch22</p> <p>6.Кочић, П., Кочић М., Петрушић V. „Анализа доминантних глобалних ставова о употреби вештачке интелигенције у новинарству“; Зборник радова са Седме међународне научне конференције „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварност“; Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“</p>
---	---	---

		<p>( 25.октобар 2025.) ISBN- 978-86-81866-09-2 ; UDC: 004.8:070(100); doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch6">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch6</a></p> <p>7.Мик, V., Петрушић, V., Стајић, P., „Вештачка интелигенција у медијима на језицима мањина“, Зборник радова са Седме међународне научне конференције „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварност“, Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ ( 25.октобар 2025.) ISBN- 978-86-81866-09-2 ; UDC: 004.8:316.774(497.11) , doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch27">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch27</a></p>
<p><b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1.Тема: "Јавни медијски сервис Војводине" на округлом столу "Улога националних медија у очувању и развоју култура и језика" у оквиру XXV Форума савременог новинарства "Цела Русија" који је одржан од 11. До 16. Септембра 2021. године у Сочију у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>2.Тема: "Утицај духовитих коментара на уверљивост репортажа" на семинару "Хумор и новинарство: како дховитост утиче на прихватање вести" одржаном 22.децембра 2021. У Москви у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>3.Тема: "Индиректна пропаганда и новинарски кодекс" на семинару "Етика и одговорност у новинарству: посредна пропаганда у фокусу" који је одржан 1.фебруара 2022. У Москви у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>4.Тема: "Улога и организационе могућности дописничке службе у регионалним средствима јавног информисања" на семинару "Улога и организационе могућности дописничке службе у регионалним средствима јавног информисања" који је одржан 22.марта 2021. У Москви у организацији Савеза новинара Русије</p> <p>5. Тема: "Дописничке мреже као модел опстанка за регионалне и локалне медије" одржано на Стручној међународној конференцији Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" 2024. година</p> <p>6.Тема: „Дигитално доба и радни процеси у медијима: презентација локалних и регионалних стратегија културног туризма у Србији“ на IV научно - стручној конференцији</p>

		<p>„Изазови за садашњост и будућност радних процеса“ која је одржана 19. и 20. септембра 2025. године у хотелу „Рајска долина“ на Јахорини у организацији Високе школе за услужни бизнис Источно Сарајево – Соколац, у прилогу агенда</p> <p>7.Тема:„Одрживо и развојно пројектно финансирање медијских садржаја“, уводно предавање на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији – ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андревљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“, агенда у прилогу</p> <p>8.Тема: „Пројектно суфинансирање и развој јавног интереса у локалном информисању“, уводно предавање 4. сесије Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија “ која је одржана на Андревљу од 29. до 30. новембра 2025. године у организацији УЕМ „ComNet“, у прилогу агенда</p>
--	--	--

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	<p>Учествовао сам у писању следећих пројеката:</p> <p>1.Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2024. Години, Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе, организатор ДНВ, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>2. II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Варошки дивани“, емитовано на порталу „Војвођански новинар“</p> <p>3. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ – Видео подкаст „Новосадски разговори“ на Јутјуб каналу и порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>4.- Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2021. Години - Задруга медијских и</p>
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	
	7 и више пројеката - 12 бодова	

		<p>културних стваралаца Медијакулт Нови Сад, Истраживање метода и садржаја усавршавања професионалних новинара, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>5. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2020. Години - ДНВ - Међународни научно-стручни скуп „Новинарство и медији“, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>6. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2019. Години - ДНВ - Научни скуп „Интеграцијска и дезинтеграцијска улога медија“ - подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>7. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2018. Години - ДНВ - Међународно признање Златно перо и годишње награде ДНВ 2018., подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p>
<p><b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Био сам члан тимова за реализацију следећих пројеката:</p> <p>1. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2024. Години, Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – улога, искуства, перспективе, организатор ДНВ, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>2. II Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ - Видео подкаст „Варошки дивани“, емитовано на порталу „Војвођански новинар“</p> <p>3. Јавни конкурс за суфинансирање пројеката у циљу остварења јавног интереса у области јавног информисања у 2023. Години, ДНВ - Видео подкаст „Новосадски разговори“ на Јутјуб каналу и порталу „Војвођански новинар“, подржала Управа за културу Града Новог Сада</p> <p>4.- Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2021. Години - Задруга медијских и културних стваралаца Медијакулт Нови Сад, Истраживање метода и садржаја усавршавања професионалних новинара, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>5. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2020. Години - ДНВ -</p>

		<p>Међународни научно-стручни скуп „Новинарство и медији“, подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>6. Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2019. Години – ДНВ – Научни скуп „Интеграцијска и дезинтеграцијска улога медија“ – подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p> <p>7.Конкурс за унапређење професионалних стандарда у 2018. Години – ДНВ – Међународно признање Златно перо и годишње награде ДНВ 2018., подржао Покрајински секретаријат за културу, информисање и однос с верским заједницама</p>
<b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. АП Војводина 2019.</p> <p>2. Књажевац 2023.</p> <p>3.Беочин 2024.</p> <p>4.Ковачица 2024.</p> <p>5.Стара Пазова 2024.</p> <p>6.Бачки Петровац 2024.</p> <p>7.Нова Црња 2024.</p>

<b>Додатне информације</b>
...

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Boban Tomic
Занимање (тренутно)	Redovni profesor

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Visoka škola za komunikacije
Матични број послодавца	17907158
Радно место	Direktor

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Doktor političkih nauka
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Fakultet političkih nauka Univerziteta u Beogradu

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	10.01.2019. - 10.12.2025.
Назив послодавца	Resurs centar "Tara" Bajina Bašta
Занимање/радно место	Programski savetnik

Период	01.10.2012. - 01.10.2018.
Назив послодавца	RTV "Prima Internacional" doo, Bajina Bašta
Занимање/радно место	Programski producent i urednik

Период	10.10.2004. - 10.10.2008.
Назив послодавца	RTV "Prima Internacional" doo, Bajina Bašta
Занимање/радно место	Programski producent i urednik

Период	01.01.1993. - 01.01.2001.
Назив послодавца	RTV "Bajina Bašta" doo, Bajina Bašta
Занимање/радно место	Direktor, Glavni i odgovorni urednik

### ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1. „Veštačka inteligencija, mediji i novinarstvo između dobrog slugе i lošeg gospodara“ Boban Tomić i Predrag Bajić. „CM – Communication and Media“ M24, Broj 1, Strana 107. – 125. Godina XIX, Fakultet političkih nauka, Beograd 2024. DOI:10.5937/cm19-48811</p> <p>2. “Developmental aspects of innovation in preschool education” M. Cvetković, B. Tomić, M. Vukić. “International Review”, Broj 3-4/2018. Strana: 89. – 95. DOI: 10.5937/IntRev1804089C</p> <p>3. „Serbian tabloid discourse vs. Reporting on Gender Minority Groups“ Boban Tomić, „HUMANISTIKA – časopis za istraživanja u društvenim i humanističkim naukama“, Broj 1, Strana 9. – 28. Godina I, Centar za studije medija i komunikacija Beograd 2017. UDC:316.774:305(497.11)2015.</p> <p>4. „Nove medijske tehnologije i reformski procesi masmedija“ Boban Tomić, „POLITEIA“ Vol. VII, Broj 13, Strana 72.-83. Fakultet političkih nauka Banja Luka 2017. DOI: 10.5937/pol1713072T. UDK: 316.775/.776:316.64</p> <p>5. „Raslojavanje novinarskih žanrova u novomedijskoj praksi“ Boban Tomić, „POLITEIA“ Vol. VI, Broj 11, Strana 133.-150. Fakultet političkih nauka Banja Luka 2016. UDK 070:004.738.5 DOI:10.7251/POL1611131T</p> <p>6. “Projektно суфинансирање медија у</p>
---	--	--

		<p>deregulacionom ključu” Boban Tomić, “Srpska politička misao” Vol. 53, Broj 3/2016. Strana: 43. – 58. Godina 23. Institut za političke studije, Beograd 2016. UDK: 316.774:338.246.027(497.11)</p> <p>7. “Modeli i praksa medijskih udruženja Srbije” Boban Tomić, “Kultura polisa – Časopis za negovanje demokratske političke kulture”. Vol. XIII, Broj 31. Strana: 535-546. Kultura polisa, Novi Sad 2016. UDK: 316.776(497.11)</p> <p>8. “Diskurzivno i ikoničko u novim ilustrativnim žanrovima” Boban Tomić, „CM – Communication and Media“ M24, Vol. X. Broj 33, Strana 107. – 126. Fakultet političkih nauka, Beograd 2015. DOI:10.5937/comman10-8397</p> <p>9. “Krizno komuniciranje u zaštićenim prirodnim područjima” Boban Tomić, „CM – Communication and Media“ M24, Vol. IX. Broj 31, Strana 73. – 90. Fakultet političkih nauka, Beograd 2014. DOI: 10.5937/comman1431073t</p> <p>10. “Građansko novinarstvo na radiju i televiziji” Boban Tomić, “Srpska politička misao”, Godina XV, Vol. XXI. Broj 3/2008. Strana 109. – 128. Institut za političke studije, Beograd 2008. UDK: 070.11:654.195/197</p> <p>11. “Opseg privatizacije masmedija u Srbiji” Boban Tomić, „CM – Communication and Media“ M24, Vol. II. Broj 5, Strana 55. – 76. Fakultet političkih nauka, Beograd 2007. UDC: 070.2:338.246.025.88(497.11)</p>
<p><b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1. Tema: „Etika medija između deregulacije i samoregulacije” Boban Tomić. Prva interdisciplinarna naučna konferencija „Kultura i etika u medijima”, Organizator Postpesimisti Kikinde u Kikindi 08.12.2014. UDC 316.774(497.11) 32.019.5(497.11)</p> <p>2. Tema: „The Opportunities and Challenges of Convergence and the Social Media” Boban Tomić. „Communication Management Forum 2015 – Reconciling the Traditional and Contemporary: The new Integrated Communication” Organizator „Edward Bernays College and Communication management, Zagreb, 8. – 9. 5. 2015. PROCEEDINGS, Str: 463. – 480. ISBN 978-953-58317-2-3</p> <p>3. Tema: „Privatizacija vs: Javni interes u lokalnim</p>

		<p>medijima u Srbiji“ Boban Tomić. Treća međunarodna naučno-stručna konferencija Mediji i PR - „Javni medijski servis i javni interes“, održana u Bijelom Polju 19. – 21. 06. 2015. u organizaciji Unije lokalnih javnih emitera Crne Gore. Zbornik radova „Mediji i komunikacije“ ISSN 2336-9981. Broj 3/2015, Strana: 177.-193.</p> <p>4. Tema: „Nove medijske platforme u obrazovnom procesu srednjoškolskih ustanova u Srbiji“ Boban Tomić. Četvrta međunarodna naučno-stručna konferencija Mediji i PR - Novi mediji - nove mogućnosti, održana u Bijelom Polju 17. – 19. 06. 2016. u organizaciji Unije lokalnih javnih emitera Crne Gore. Zbornik radova „Mediji i komunikacije“ ISSN 2336-9981. - God. 3, sv. 5 (2016), str. 97-113 DOI: 316.774:373.5(497.11)</p> <p>5. Tema: “Deontologija medija u evropskom ogledalu” Boban Tomić. Naučni skup “Nauka i evrointegracije”, održan na Palama 22. – 24. 05. 2015 u organizaciji Filozofskog fakulteta Univerziteta u Istočnom Sarajevu.</p> <p>6. Tema: “Medijska pismenost i PR - od protivrečnosti do uzajamnosti” Boban Tomić. Međunarodna znanstveno-stručna konferencija s područja odnosa s javnošću, integrirane komunikacije i medija, PR Days Mostariensis” održane u Mostaru 21. – 23.11.2017. u organizaciji Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Mostaru.</p> <p>7. Tema: “Uticaj internet sadržaja na kreativnost dece i omladine” Boban Tomić i Ivan Ščekić. Stručni skup “Tri medija jedan novinar – formula opstanka lokalnih medija” održan u Rumu 27.11.2025. u organizaciji Televizije Fruška Gora i Visoke škole za komunikacije iz Beograda. Zbornik radova strana 11.-19. ISBN 978-86-81072-12-7.</p> <p>8. Tema: „Medijske prakse, kriminal i bezbednost u graničnom području sliva reke Drine“. Naučno-stručni skup sa međunarodnim učešćem Suprotstavljanje savremenim oblicima kriminaliteta – analiza stanja, evropski standardi i mere za unapređenje, Tara 26. – 28.05.2015. Organizatori Kriminalističko policijska akademija i Fondacija Hans Zajdel. Zbornik radova, tom 1, Strana 405. 343.85:343.9.02(082).</p> <p>9. Tema: “Komunikacijski elementi krize u zaštićenim područjima” Boban Tomić. Međunarodna znanstveno-stručna konferencija s područja odnosa s javnošću, integrirane</p>
--	--	--

		<p>komunikacije i medija, PR Days Mostariensis" održane u Mostaru 19. – 22.11.2019. u organizaciji Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Mostaru.</p> <p>10. Tema: „Školska štampa i razvoj medijskih kompetencija“ Boban Tomić. „Osmi crnogorski medijski dijalozi – Medijska (ne)pismenost“. Pljevlja 29. – 31.05.2015. PROCEEDINGS Strana: 187.-209. Istraživački medijski centar, Podgorica. UDK:316.774:087.5</p>
--	--	--

### ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. doo Bajina Bašta, podržalo Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije, 2016.</li> <li>2. doo Bajina Bašta, podržalo Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije, 2017.</li> </ol>
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. RTV Prima Internacional doo Bajina Bašta, podržalo Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije, 2019.</li> <li>4. Internacional doo Bajina Bašta, podržala Opština Bajina Bašta, 2022.</li> <li>5. Internacional doo Bajina Bašta, podržala Opština Bajina Bašta, 2022.</li> </ol>
	7 и више пројеката - 12 бодова	<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Bašta, podržala Opština Bajina Bašta, 2024.</li> <li>7. Bašta, podržala Opština Bajina Bašta, 2023.</li> <li>8. Bajina Bašta, podržala Opština Čajetina, 2023.</li> <li>9. Bajina Bašta, podržala Opština Čajetina, 2024.</li> <li>10. inicijativa „Logosfera“ Bajina Bašta, podržalo Ministarstvo za evropske integracije Republike Srbije, 2014. i 2015.</li> <li>11. inicijativa „Logosfera“ Bajina Bašta, podržalo Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije, 2017.</li> </ol>

<p><b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројекта - 7 бодова</p> <p>7 и више пројекта - 12 бодова</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. doo Bajina Bašta, podržalo Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije, 2016.</li> <li>2. doo Bajina Bašta, podržalo Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije, 2017.</li> <li>3. RTV Prima Internacional doo Bajina Bašta, podržalo Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije, 2019.</li> <li>4. Internacional doo Bajina Bašta, podržala Opština Bajina Bašta, 2022.</li> <li>5. Internacional doo Bajina Bašta, podržala Opština Bajina Bašta, 2022.</li> <li>6. Bašta, podržala Opština Bajina Bašta, 2024.</li> <li>7. Bašta, podržala Opština Bajina Bašta, 2023.</li> <li>8. Bajina Bašta, podržala Opština Čajetina, 2023.</li> <li>9. Bajina Bašta, podržala Opština Čajetina, 2024.</li> <li>10. inicijativa „Logosfera“ Bajina Bašta, podržalo Ministarstvo za evropske integracije Republike Srbije, 2014. i 2015.</li> <li>11. inicijativa „Logosfera“ Bajina Bašta, podržalo Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije, 2017.</li> <li>12. Razvoj medijske aplikacije Drina COV19", COZ "Communis" Srebrenica, podržao "InterNews" Paris, 2021.</li> </ol>
<p><b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројекта - 7 бодова</p> <p>7 и више пројекта - 12 бодова</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. informisanja za finansiranje projekata informisanja pripadnika srpskog naroda u zemljama regiona 2015.</li> <li>2. informisanja za finansiranje projekata informisanja za štampane medije i novinske agencije 2017.</li> <li>3. Opština Priboj 2016.</li> <li>4. Opština Priboj 2018.</li> <li>5. Opština mali Zvornik, 2016.</li> <li>6. Valjevo, 2016.</li> <li>7. Pokrajinski sekretarijat za kultru i javno informisanje AP Vojvodine, Novi Sad, 2016.</li> </ol>

		8. Opština Petrovac na Mlavi, 2015. 9. Opština Mionica, 2017. 10. Grad Vaqevo, 2015. 11. medija Republike Crne Gore, 2022.
--	--	---

<b>Додатне информације</b>	
Član Radne grupe za izradu Medijske strategije Republike Srbije, Vlada Republike Srbije, 2018.	

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Jasmina Mijajlović
Занимање (тренутно)	Саветница

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Задружни савез Србије
Матични број послодавца	07019297
Радно место	Саветница

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Биотехничке науке
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Универзитет у Крагујевцу - Агрономски факултет; Универзитет Привредна академија у Новом Саду - Факултет за економију и инжењерски менаџмент; Универзитет Мегатренд Београд - Факултет за биофарминг.

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2015- 2022
Назив послодавца	Радио Телевизија Крушевац
Занимање/радно место	Хонорарни сарадник, дописник

Период	2001-2015
Назив послодавца	РТВ Крушевац
Занимање/радно	Аутор емисије, уредник телевизије, уредник

место	информативног програма, главни и одговорни уредник.
Период	1991-2001
Назив послодавца	РТВ Крушевац
Запимање/радно место	Спикер, водитељ, новинар

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Радови:</p> <p>1."Маркетинг и комуникације као ресурс у аграрној производњи" (2012), Међународна научна конференција: Ресурси и безбедност Југоисточне Европе, Центар за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Београд, Зборник радова, стр.170-187.</p> <p>2."Економска дипломатија и менаџмент у аграру Републике Србије"(2011), Међународна научна конференција: Србија између реиндустријализације и аграра, Центар за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Београд, Зборник радова, стр.213-225.</p> <p>3. "Значај едукације непосредних пољопривредних произвођача"-улога медија (1999), Зимска школа за агрономе, Универзитет у Крагујевцу, Агрономски факултет у Чачку, Зборник радова, стр.227-230.</p> <p>1.Мијајловић Ј., Скенцић Рељић М., Ђукановић Д., „УЛОГА МЕДИЈА У РАЗВОЈУ ОДРЖИВОГ РУРАЛНОГ ТУРИЗМА“, Зборник радова са Међународне научне конференције „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27.септембар 2025.) ISBN-978-86-81866-08-5, : UDC: 338.48: 502.131.1(497.11) ; doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch24">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch24</a></p> <p>2. Скенцић Рељић М., Мијајловић Ј., Миљковић Д., „ФРУШКА ГОРА У ОГЛЕДАЛУ ТОСКАНЕ: СОЦИЈАЛНО-КУЛТУРНИ И МЕДИЈСКИ</p>
---	--	---

ПУТЕВИ КА ГЛОБАЛНОЈ ПРЕПОЗНАТЉИВОСТИ", Зборник радова Међународне научне конференције „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ", Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац" (27. септембар 2025.) ISBN-978-86-81866-08-5, UDC: 338.48 (497.113 Фрушка Гора); doi: [https://doi.org/18485/akademac\\_nsk.2025.6.ch16](https://doi.org/18485/akademac_nsk.2025.6.ch16)

3. Мијајловић Ј., Миљковић Д., Батало С., „УТИЦАЈ ВЕШТАЧКЕ ИНТЕЛИГЕНЦИЈЕ НА ПРОФЕСИОНАЛНЕ СТАНДАРДЕ У МЕДИЈИМА": Зборник радова са Седме међународне научне конференције „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТИ"; Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац" ( 25. октобар 2025. ) ISBN-978-86-81866-09-2 ; UDC: 004.8:316.774; doi: [https://doi.org/10.18485/akademac\\_nsk.2025.7.ch31](https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch31)

4. Вукадиновић Б, Јованов Пештерац В., Мијајловић Ј., „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА И ЛОКАЛНИ МЕДИЈИ-ПРОФЕСИОНАЛНИ И ЕТИЧКИ ИЗАЗОВИ"; Зборник радова са Седме међународне научне конференције „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА: ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТ"; Сремски Карловци. Центар за културу, едукацију и медије „Академац" ( 25. октобар 2025.) ISBN-978-86-81866-09-2 ; UDC: 316.774:316 354.4]:004.8; doi: [https://doi.org/10.18485/akademac\\_nsk.2025.7.ch17](https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch17)

5. Мијајловић Ј., „ДИГИТАЛНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ И СПРЕМНОСТ НОВИНАРА ЗА ТРАНСФОРМАЦИЈУ У ДОБА АИ НОВИНАРСТВА", Андревље, Зборник сажетака са Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији - изазов опстанка" УЕМ „ComNet" (8. - 9. новембра 2025.) ISBN-978-86-908550-1-8

6. Мијајловић Ј., „УТИЦАЈ АУТОМАТИЗАЦИЈЕ И ГЕНЕРАТИВНЕ АИ НА ЛОКАЛНИ

ИНФОРМАТИВНИ ЕКОСИСТЕМ", Андrevље, Зборник сажетака са Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији – изазов опстанка“ УЕМ „ComNet“ (8. - 9. новембра 2025.) ISBN-978-86-908550-1-8

7. Мијајловић Ј., „КОМЕРЦИЈАЛИЗАЦИЈА САДРЖАЈА И ГРАНИЦЕ УРЕДНИЧКЕ АУТОНОМИЈЕ“, Андrevље, Зборник сажетака са Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија“ УЕМ „ComNet“ (29. - 30. новембра 2025.) ISBN-978-86-908550-0-1

8. Мијајловић Ј., „ДИГИТАЛНЕ СТРАТЕГИЈЕ ПОВЕЗИВАЊА СА ПУБЛИКОМ И ЈАЧАЊА ПОВЕРЕЊА У ЛОКАЛНОМ КОНТЕКСТУ“, Андrevље, Зборник сажетака са Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија“ УЕМ „ComNet“ (29. - 30. новембра 2025.) ISBN-978-86-908550-0-1

9. Мијајловић Ј., (2025) „ЕТИКА У НОВИНАРСТВУ: ГРАНИЦЕ СЛОВОДЕ ГОВОРА И ОДГОВОРНОСТ МЕДИЈА“. Изалагање по позиву „Од речи до последица: Утицај говора мржње на друштво и демократију“. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“. ISSN 2956-0217

10. Mijajlović J., "LOKALNI MEDIJI KAO INSTRUMENT OČUVANJA KULTURNOG IDENTITETA MANJINSKIH ZAJEDNICA", Zbornik sažetaka sa Međunarodne stručne konferencije „Manjinski jezici u medijskom prostoru“, Trnava, Republika Slovačka. Fakultet za masmedijske komunikacije Univerziteta Ćirilo i Metodije (Trnava), Društvo novinara Vojvodine (Novi Sad) i Udruženje Srba u Slovačkoj (8. decembra 2025.) ISBN-978-80-973992-6-9 (USS); ISBN: 978-86-88967-44-0 (DNV).

11. Mijajlović J., "MODELI MEDIJSKIH POLITIKA ZA UNAPREĐENJE PRODUKCIJE SADRŽAJA NA MANJINSKIM JEZICIMA", Zbornik sažetaka sa Međunarodne stručne konferencije „Manjinski jezici u medijskom prostoru“, Trnava, Republika Slovačka. Fakultet za masmedijske komunikacije Univerziteta Ćirilo i Metodije (Trnava), Društvo novinara Vojvodine (Novi Sad) i Udruženje Srba u Slovačkoj (8. decembra 2025.) ISBN-978-80-973992-6-9 (USS); ISBN 978-86-88967-44-0 (DNV).

<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Предавач по позиву:</p> <p>1.Тема: "Улога медија у остваривању политике одрживог руралног развоја Србије"(2022), Међународна научна конференција: Друштво између притреса и деградације, Међународна Академија наука, уметности и безбедности-МАНУБ, са академским партнером Центром за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Београд</p> <p>2. Тема: "Медији у функцији развоја руралног туризма у Србији"(2023), Међународна научна конференција: Друштвена стабилност и доминантни феномени, Међународна Академија наука, уметности и безбедности-МАНУБ, са академским партнером Центром за стратешка истраживања националне безбедности ЦЕСНА Б, Мионича</p> <p>1. Тема: „ДИГИТАЛНЕ КОМПЕТЕНЦИЈЕ И СПРЕМНОСТ НОВИНАРА ЗА ТРАНСФОРМАЦИЈУ У ДОБА АИ НОВИНАРИЈА“ на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији – ИЗАЗОВ ОПСТАЈКА“ која је одржана на Андrevљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији UEM „ComNet“</p> <p>2.Тема: „УТИЦАЈ АУТОМАТИЗАЦИЈЕ И ГЕНЕРАТИВНЕ АИ НА ЛОКАЛНИ ИНФОРМАТИВНИ ЕКОСИСТЕМ“, предавање на Међународној стручној конференцији „Локални и регионални медији ИЗАЗОВ ОПСТАЈКА“ која је одржана на Андrevљу од 8. до 9. новембра 2025. године у организацији UEM „ComNet“</p> <p>3.Тема “ДИГИТАЛНЕ СТРАТЕГИЈЕ ПОВЕЗИВАЊА СА ПУБЛИКОМ И ЈАЧАЊА ПОВЕРЉИВОСТИ У ЛОКАЛНОМ КОНТЕКСТУ”, предавање на Међународној стручној конференцији “Будућност локалних и регионалних медија”, која је одржана у Андrevљу од 29. до 30. новембра 2025. године у организацији UEM „ComNet“</p> <p>4. Тема “КОМЕРЦИЈАЛИЗАЦИЈА САДРЖАЈА И ГРАНИЦЕ УРЕДНИЧКЕ АУТОНОМИЈЕ”, предавање на Међународној стручној конференцији “Будућност локалних и регионалних медија”, која је одржана у</p>
--	--	--

		<p>Андревљу од 29. до 30. новембра 2025. године у организацији UEM „ComNet“</p> <p>5. Тема: “LOKALNI MEDIJI KAO INSTRUMENT OČUVANJA KULTURNOG IDENTITETA MANJINSKIH ZAJEDNICA”, predavanje na Međunarodnoj stručnoj konferenciji „Manjinski jezici u medijskom prostoru“ koja je održana 8. decembra 2025. u Trnavi, Republika Slovačka, čiji su organizatori Fakultet za masmedijelne komunikacije Univerziteta Ćirilo i Metodije (Trnava), Društvo novinara Vojvodine (Novi Sad) i Udružene Srba u Slovačkoj.</p> <p>6. Tema: “MODELI MEDIJSKIH POLITIKA ZA UNAPREĐENJE PRODUKCIJE SADRŽAJA NA MANJINSKIM JEZICIMA”, predavanje na Međunarodnoj stručnoj konferenciji „Manjinski jezici u medijskom prostoru“ koja je održana 8. decembra 2025. u Trnavi, Republika Slovačka, čiji su organizatori Fakultet za masmedijelne komunikacije Univerziteta Ćirilo i Metodije (Trnava), Društvo novinara Vojvodine (Novi Sad) i Udruženje Srba u Slovačkoj.</p> <p>7. Tema: „УЛОГА МЕДИЈА У РАЗВОЈУ ОДРЖИВОГ РУРАЛНОГ ТУРИЗМА“ предавање на Међународној научној конференцији „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, која је одржана 17. септембра 2025. у Сремским Карловцима; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“</p> <p>8. Тема: „ЕТИКА У НОВИНАРСТВУ: ГРАНИЦЕ СЛОБОДЕ ГОВОРА И ОДГОВОРНОСТ МЕДИЈА“ предавање на Међународној научној конференцији „ОД РЕЧИ ДО ПОСЛЕДИЦА: УТИЦАЈ ГОВОРА МРЖЊЕ НА ДРУШТВО И ДЕМОКРАЦИЈУ“, која је одржана 9. децембра 2025. у Сремским Карловцима; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“</p>
--	--	---

**ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТИНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ**

<p><b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>- ПРОШЛОСТ У САДАШЊОСТИ И БУДУЋНОСТИ - Споменици крушевачког краја - ТВ Крушевац, МИТ 2019.година</p> <p>- ПРЕПОЗНАЈ И РЕАГУЈ НА ВРЕМЕ, Радио Крушевац МИТ 2021.</p> <p>- ЗА ПРИМЕР, Радио Крушевац, Град Крушевац 2024.</p> <p>- СВЕ ВИШЕ ЈЕ МУЗИКА - Радио Крушевац, МИТ 2021 година</p> <p>- СЛУШАЈ ЗНАЧИ ВИДИМ - Радио Крушевац МИТ 2020.година</p> <p>- ШКОЛОУМБЕ И ОБРАЗОВАЊЕ РОМА - предуслов за њихов статус и живота, Радио Крушевац МИТ 2019. година</p> <p>- ПРОЗОВ СЕЋАЊА - (великани крушевачког глумишта) Портал РТК, МИТ 2017.година,</p>
<p><b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>- ДА НАС ВИДЕ ВИШЕ - свеобухватна медијска кампања у сврху промоције повећања natalitet - ТВ Крушевац, Град Крушевац 2018.година</p> <p>- СТОП ВИЈЕЊАЧКОМ НАСИЉУ - ТВ Крушевац Град Крушевац 2015.година</p> <p>- АМАЛ АМАРИ КЛУПА - ТВ Крушевац, МИТ 2024</p> <p>- ЕКО-ЛОСИЧНО (серијал о унапређењу еколошке и енергетске ефикасности и одрживости на територији Града Крушевца) - Радио Крушевац, Град Крушевац 2023</p> <p>- ЖЕНСКИ ПРЕДУЗЕТНИШТВО - Град Крушевац Позиви и шансе - Радио Крушевац, Град Крушевац 2018.година</p> <p>- ПОШТУЈМО РАЗЛИЧИТОСТИ (потребе особа са инвалидитетом) - Радио Крушевац, Град Крушевац, 2017. година</p> <p>- НЕЗАБРАВНИК, Радио Крушевац, Град Крушевац 2016. године</p>
<p><b>Учешће у комисијама за оцењивање</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p>	<p>1. Министарство информисања и телекомуникација (2024)</p>

пројеката	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. Град Нова Сад (2024) 3. Град Београд (2024) 4. Покрајински секретаријат за културу и информисање (2024)
	7 и више пројеката - 12 бодова	5. Град Суботица (2024) 6. Град Зрењанин (2024) 7. Министарство информисања и телекомуникација 2025

Додатне информације	
...	

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Siniša Batao
Занимање (тренутно)	Главни и одговорни уредник

Радни статус: Радно ангажован  
Назив послодавца СТАРТ ПРЕС ДОО  
Матични број послодавца 08662789  
Радно место Главни и одговорни уредник

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	магистар политиколог
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет политичких наука, Београд

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	19. 12. 1997 - 31. 12. 1999.
Назив послодавца	Старт прес д.о.о.
Занимање/радно место	новинар

Период	1. 1. 2000. до данас
Назив послодавца	Старт прес д.о.о.
Занимање/радно место	Главни и одговорни уредник

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1. Јованов Пештанац, В., Симић, А., Батало, С., Етички изазови локалних онлајн медија, Зборник радова са међународне научне конференције Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда. М 33. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (26. октобар 2024.) ИССН 978-86-81866-06-01 doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch3">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch3</a> chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://akademac.edu.rs/wp-content/uploads/2024/10/ZBORNIK-Sremски-Karlovci-October-26-2024_compressed.pdf</p> <p>Kočić, S., Kočić, M, Batalo, S. (2025). The European integration of Serbia in the mediadiscourse (2022–2025). 1st International Scientific Conference of Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, Belgrade June 27th, 2025</p> <p>Мијајловић, Ј., Миљковић, Д., Батало, С. (2025). Утицај вештачке интелигенције на професионалне стандарде у медијима. У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch</a></p> <p>Симић, А., Батало, С., Џонић, С. Вештачка интелигенција у формирању медијских садржаја спортских медија. (2025). У: Б. Санчанин и А. Пењишевић (ур.), Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch</a></p> <p>Лазић, М., Миљковић, М., Батало, С. (2025). Културни садржаји и туризам кроз медијску призму у Србији. У: А. Пењишевић и Б. Санчанин (ур.), Зборник радова 6. Међународне научне конференције Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch</a></p>
---	--	---

		<p>Ђукановић, Д., Стајић, Р., Батало, С. (2025). Туризам и културно наслеђе на медијски погон на примеру културно - уметничких друштава, чувара традиције. У: А. Пењишевић и Б. Санчанин (ур.), Зборник радова 6. Међународне научне конференције Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије. doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch</a></p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Предавач по позиву:</p> <p>1. Тема: "Етички изазови локалних онлајн медија", на Петој међународној научној конференцији "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, (26. октобар 2024.), М33 ИССН 978-86-81866-06-01 doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch3">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch3</a> година <a href="https://akademac.edu.rs/conference/wp-content/uploads/2024/10/ZBORNIK-Sremски-Karlovcі-October-26-2024.pdf">https://akademac.edu.rs/conference/wp-content/uploads/2024/10/ZBORNIK-Sremски-Karlovcі-October-26-2024.pdf</a></p> <p>М, Батало, С. (2025). The European integration of Serbia in the mediadiscourse (2022 – 2025). 1st International Scientific Conference of Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, Belgrade June 27th, 2025</p>

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p>	<p>1. Старт прес Панчево: "Мултикултуралност која нема граница" Ковачица- 2018.</p> <p>2. Старт прес Панчево, Општина Ковин "Јуче и данас - оно што остаје и сутра" - 2019.</p>
	<p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p>	<p>3. Старт прес Панчево, Општина Опово - "Локална самоуправа у функцији самоуправе грађана - 2020.</p>
	<p>7 и више пројеката -</p>	<p>4. Старт прес Панчево, Општина Алибунар - "Грађанин у функцији актера локалне самоуправе општине" - 2021.</p>

	12 бодова	<p>5. Старт прес Панчево, Општина Ковачица - "Будућност у огледалу времена садашњег" - 2022.</p> <p>6. Старт прес Панчево, Општина Бела Црква - "Знакови поред пута који остају" - 2023.</p> <p>7. Старт прес Панчево, Општина Пландиште - "Једним погледом до 14 насељених места" - 2023.</p> <p>8. Старт прес Панчево, Панчево, "Успешне жене Града Панчева - до успеха путем поплочаним предрасудама" - 2024.</p> <p>9. Старт прес Панчево, Општина Ковин - "Јавни функционери у функцији јавног интереса грађана" - 2024.</p> <p>...</p>
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројекта - 7 бодова</p> <p>7 и више пројекта - 12 бодова</p>	<p>1. Старт прес Панчево: "Мултикултуралност која нема граница" Ковачица- 2018.</p> <p>2. Старт прес Панчево, Општина Ковин "Јуче и данас - оно што остаје и сутра" - 2019.</p> <p>3. Старт прес Панчево, Општина Опово - "Локална самоуправа у функцији самоуправе грађана" - 2020.</p> <p>4. Старт прес Панчево, Општина Алибунар - "Грађанин у функцији актера локалне самоуправе општине" - 2021.</p> <p>5. Старт прес Панчево, Општина Ковачица - "Будућност у огледалу времена садашњег" - 2022.</p> <p>6. Старт прес Панчево, Општина Бела Црква - "Знакови поред пута који остају" - 2023.</p> <p>7. Старт прес Панчево, Општина Пландиште - "Једним погледом до 14 насељених места" - 2023.</p> <p>8. Старт прес Панчево, Панчево, "Успешне жене Града Панчева - до успеха путем поплочаним предрасудама" - 2024.</p> <p>9. Старт прес Панчево, Општина Ковин - "Јавни функционери у функцији јавног интереса грађана" - 2024.</p> <p>...</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројекта - 7 бодова</p> <p>7 и више пројекта - 12 бодова</p>	<p>1. Општина Мајданпек 2024</p> <p>2. Општина Жабаљ 2024</p> <p>3. Општина Врбас 2024</p> <p>4. Општина Сремски Карловци 2024</p> <p>5. Министарство информисања и телекомуникација</p>

Додатне информације
---------------------

...
-----

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Đragana Kožan
Занимање (тренутно)	новинар-уредник

Радни статус:	Радно ангажован
Назив послодавца	Удружење „Панчевачки омладински центар“
Матични број послодавца	28145616
Радно место	новинар-уредник

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Мастер професор италијанског језика и књижевности
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Филолошки факултет Универзитета у Београду

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	Од 20.1.2020.
Назив послодавца	Удружење „Панчевачки омладински центар“ Панчево
Занимање/радно место	Новинарка, главна и одговорна уредница, оснивач портала „Здраво Панчево“. У прилогу су потврда из Регистра медија АПР где се види датум оснивања 20.1.2020. и статус главног и одговорног уредника, затим ауторски уговори по пројектима из 2023. и 2024. и 2025. и припадајући ППП ПД обрасци

Период	2002-2023.
Назив послодавца	Недељни лист „Панчевац“ Панчево

Занимање/радно место	Од 10.3.2002. до 1.4.2008. новинарка стална хонорарна сарадница (ангажована преко Омладинске задруге, у прилогу потврда), од 1. 4. 2008. до 31. 3. 2023. сталнозапослена новинарка-уредница (уједно од 2011. до 2015. генерална директорка предузећа „Панчевац“ и од 2016. до 31. марта 2023. заменица директора предузећа „Панчевац“). У прилогу је Уверење о подацима унетим у матичну евиденцију ПИО фонда.
----------------------	--

### ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Немам објављених радова ове врсте.
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Без те врсте искуства.

### ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	Пројекти Удружења „Панчевачки омладински центар“ чија сам ауторка, координаторка и новинар (у прилогу потврда и решења) 1 „Панчевачка омладинска мрежа“ (2014) Пројекат је суфинансирао Покрајински секретаријат за спорт и омладину. 2 „Реци НЕ насиљу и дискриминацији, реци ДА толеранцији“ (2015) Пројекат је суфинансирао Покрајински секретаријат за спорт и омладину. 3. „Тишином ћу ти рећи“ (2021, 2022, 2023,
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	
	7 и више пројеката - 12 бодова	

		<p>2024)          Пројекат је у четири наврата суфинансирао Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама АП Војводине на Конкурсу за суфинансирања пројеката из области јавног информисања (осетљивих група).</p> <p>4. „За здраво Панчево“ (2021)          Пројекат је суфинансирао Град Панчево на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2021. години.</p> <p>5. „По културу аутобусом“ (2021, 2022, 2023, 2024)          Пројекат је 2021. суфинансирао га је Град Панчево путем Конкурса за су/финансирање пројеката из области културе.          Наставке пројеката суфинансирало је Министарство културе и информисања и Министарство информисања и телекомуникација на конкурсима из области јавног информисања.</p> <p>6. Онлајн саветовалиште за младе „Са психологом на ти“ (2021, 2023, 2024)          Пројекат је 2021. суфинансирао Град Панчево путем Конкурса за су/финансирање програма и пројеката од јавног интереса у области омладинског за 2021. годину.          Наставке пројеката у 2023. и у 2024. години суфинансирао је Град Панчево на конкурсима из области социјалне политике.</p> <p>7. „Најбоље из Панчева“ (2022, 2023, 2024)          Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области јавног информисања.</p> <p>8. „Најбоље из Ковина“ (2022, 2023)          Пројекат је суфинансирала Општина Ковин на конкурсима из области јавног информисања.</p> <p>9. „Вирална енциклопедија - споменици Панчева“ (2022, 2023, 2024)          Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области подршке удружењима и из области подршке омладинској политици.</p> <p>10. „Најбоље из Ковачице“ (2023)          Пројекат је суфинансирала Општина Ковачица на конкурсима из области јавног информисања.</p> <p>11. Виртуелни магазин „Језик тишине“ (2024, 2025)          Пројекат је суфинансирало Министарство информисања и телекомуникација на конкурсима из области јавног информисања намењеног особама с инвалидитетом.</p> <p>12. „Ген 3 инфо“ (2024)          Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области подршке омладинској</p>
--	--	--

		политици.
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода	Пројекти Удружења „Панчевачки омладински центар” чија сам ауторка, координаторка и новинар, у прилогу потврда
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	1 „Панчевачка омладинска мрежа“ (2014) Пројекат је суфинансирао Покрајински секретаријат за спорт и омладину. 2 „Реци НЕ насиљу и дискриминацији, реци ДА толеранцији“ (2015)
	7 и више пројеката - 12 бодова	Пројекат је суфинансирао Покрајински секретаријат за спорт и омладину. 3. „Тишином ћу ти рећи“ (2021, 2022, 2023, 2024) Пројекат је у четири наврата суфинансирао Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама АП Војводине на Конкурсу за суфинансирања пројеката из области јавног информисања (осетљивих група). 4. „За здраво Панчево“ (2021) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2021. години. 5. „По културу аутобусом“ (2021, 2022, 2023, 2024) Пројекат је 2021. суфинансирао га је Град Панчево путем Конкурса за су/финансирање пројеката из области културе. Наставке пројеката суфинансирало је Министарство културе и информисања и Министарство информисања и телекомуникација на конкурсима из области јавног информисања. 6. Онлајн саветовалиште за младе „Са психологом на ти“ (2021, 2023, 2024) Пројекат је 2021. суфинансирао Град Панчево путем Конкурса за су/финансирање програма и пројеката од јавног интереса у области омладинског за 2021. годину. Наставке пројеката у 2023. и у 2024. години суфинансирао је Град Панчево на конкурсима из области социјалне политике. 7. „Најбоље из Панчева“ (2022, 2023, 2024) Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области јавног информисања. 8. „Најбоље из Ковина“ (2022, 2023) Пројекат је суфинансирала Општина Ковин на конкурсима из области јавног информисања. 9. „Вирална енциклопедија – споменици Панчева“ (2022, 2023, 2024)

		<p>Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области подршке удружењима и из области подршке омладинској политици.</p> <p>10. „Најбоље из Ковачице“ (2023)</p> <p>Пројекат је суфинансирала Општина Ковачица на конкурсима из области јавног информисања.</p> <p>11. Виртуелни магазин „Језик тишине“ (2024, 2025)</p> <p>Пројекат је суфинансирало Министарство информисања и телекомуникација на конкурсима из области јавног информисања намењеног особама с инвалидитетом.</p> <p>12. „Ген 3 инфо“ (2024)</p> <p>Пројекат је суфинансирао Град Панчево на конкурсима из области подршке омладинској политици.</p> <p>Пројекти на којима сам била координаторка и/или ауторка текстова</p> <p>13. Саветовалиште за младе „Моје место“ (2022, 2023)</p> <p>Суфинансирали Министарство омладине и спорта и Град Панчево. Удружење „Панчевачки омладински центар“ било је партнер на пројекту бесплатног психолошког Саветовалишта за младе, чији је носилац била Канцеларија за младе Града Панчева, а остали партнери су били Специјална болница у Ковину, Дом омладине Панчево и Удружење „Психогенеза“. У делу пројекта где смо ми били партнер, наша улога је била производња серијала текстова и видео-прилога из области менталног здравља младих, као и отварање рубрике на сајту намењене онлајн саветовалишту за младе, где су млади имали могућност да анонимно поставе питање психологу, психотерапеуту или психијатру.</p> <p>14. Матурантски годишњак, додатак-инсертација, Панчевац реализовао пројекат уз подршку Града Панчева, 2012. и 2013. године.</p> <p>15. Сашина поетска ствараоница, Панчевац реализовао пројекат у три наврата уз подршку Града Панчева, 2012, 2013. и 2014. године.</p> <p>16. Мултијезични додатак у недељнику Панчевац, пројекат реализован уз подршку Града Панчева, (2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022)</p> <p>17. Панчевачки вишејезичник, пројекат реализован уз подршку Министарства културе и информисања Републике Србије, (2016, 2017)</p> <p>18. У 2015. години – сарадница на изради публикације „Имаш право да...“ у оквиру пројекта Града Панчева „Скупштина за све“,</p>
--	--	--

		<p>који је суфинансирао Савет Европе. <a href="http://www.pancevo.rs/lokalna-samouprava/skupstina/skupstina-za-sve/">http://www.pancevo.rs/lokalna-samouprava/skupstina/skupstina-za-sve/</a></p> <p>19. У 2020. години – сарадница на реализацији партнерског пројекта Спортских игара младих Србије: „ЕРАСМУС + Програм Спорт – Права шанса за младе у спорту“. Носилац пројекта: Удружење за спорт, рекреацију и едукацију - Игре младих, Сплит Република Хрватска. Партнери: Босна и Херцеговина: Удружење за спорт и рекреацију младих Спортске Игре Босна и Херцеговина, Македонија – Macedonian School Sport Federation, Италија – Associazione Moving Europe, Roccalumera, Словенија - Завод за спорт Ајдовшчина, Бугарска – Bulgarian Sports Development Association. <a href="https://www.igremladih.co.rs/bs/erasmus-program-sport">https://www.igremladih.co.rs/bs/erasmus-program-sport</a></p> <p>20. У 2020. и 2021. – сарадница на изради текстова у оквиру пројекта „МЛАДИ: Савез за медијску писменост и дигитални значај, пројект за подршку омладинског грађанског учешћа кроз медијско и дигитал присуство“, које је спровео лондонски Институт за медије и различитости – Западни Балкан (Media Diversity Institute Western Balkans) уз подршку Делегације Европске уније у Србији и у партнерству са Кровном организацијом младих Србије (КОМС).</p>
<p><b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. 2024. Град Сремска Митровица – чланица Комисије за оцењивање пројеката производње медијских садржаја за штампане медије и сервисе новинских агенција у 2024. години.</p> <p>2. 2024. Министарство информисања и телекомуникација – чланица Комисије за оцењивање пројеката производње медијских садржаја за штампане медије и сервисе новинских агенција у 2024. години.</p> <p>3. 2025. Градска општина Медијана - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. години</p> <p>4. 2025. Општина Тител -Конкурс за суфинансирање пројеката од јавног интереса у области јавног информисања у 2025. години</p> <p>5. 2025. Општина Крупањ - КО НК У РС за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025. Години</p> <p>6. 2025. Општина Жабари -Конкурс за финансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2025.</p>

		години на територији Општине Жабари 7. 2025. Општина Голубац - Јавни конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији општине Голубац у 2025. години
--	--	--

<b>Додатне информације</b>	

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Dragana Trifunović
Занимање (тренутно)	doktor ekonomskih nauka

Радни статус:            Запослен  
Назив послодавца        Fakultet društvenih nauka  
Матични број послодавца   18376237  
Радно место                profesor i prodekan za nastavu

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	doktor ekonomskih nauka
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Fakultet za poslovne studije

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	jun 2020- danas
Назив послодавца	Fakultet društvenih nauka
Занимање/радно место	redovni profesor , prodekan za nauku

Период	2023- danas
Назив послодавца	Vojna akademija, Univerzitet odbrane
Занимање/радно место	redovni profesor

Период	septembar 2019- jun 2020
Назив послодавца	Univerzitet Privredna akademija u Novom Sadu
Занимање/радно место	vanredni profesor

Период	jul 2008- septembar 2019
Назив послодавца	Fakultet za poslovne studije
Занимање/радно место	saradnik u nastavi, asistent, docent, vanredni profesor , prodekan, dekan

Период	2008- 2018
Назив послодавца	Fakultet za kulturu i medije
Занимање/радно место	saradnik u nastavi , asistent, docent

### ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>Радови:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Уџбеник "Финансијски менаџмент у култури и медијима, 2019, Београд</li> <li>" ANALYSIS OF THE ROLE OF TRADITIONAL AND DIGITAL MEDIA IN SHAPING POLITICAL PERCEPTION", The 1st International Scientific Conference on Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, 27. јун 2025, MINDS 2025 - The Balkans (the Western Balkans) and Europe (the European Union): Facing the Challenges of the World in the Transition Process – Book of Proceedings, (2025) 249-257, file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf, линк Конференције <a href="https://fdn.edu.rs/node/492">https://fdn.edu.rs/node/492</a></li> <li>"FUNDRAISING AS A STRATEGY FOR MEDIA SUSTAINABILITY IN THE DIGITAL AGE", The 1st International Scientific Conference on Management,</li> </ol>
--	---	--

Innovation, Digitalization and Sustainability, 27. jун 2025., MINDS 2025 - The Balkans (the Western Balkans) and Europe (the European Union): Facing the Challenges of the World in the Transition Process - Book of Proceedings, (2025) 258-267, file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf, линк Конференције <https://fdn.edu.rs/node/492>

4. „DIGITAL MEDIA AND THE ECONOMIC SUSTAINABILITY OF THE SME SECTOR: ACCESSIBILITY AND THE EFFECTS OF LOW-BUDGET ADVERTISING IN THE ERA OF DIGITAL TRANSFORMATION“ 9th International Scientific Conference "Regional Development and Cross-Border Cooperation", 19. decembra 2025. godine u Pirotu.

5. „THE ROLE OF DIGITAL MEDIA IN SHAPING THE PERCEPTION OF CORPORATE ESG STRATEGIES“ 9th International Scientific Conference "Regional Development and Cross-Border Cooperation" 19. decembra 2025. godine u Pirotu.

6. "Razvoj medijskih organizacija kroz implementaciju inovacija i kreativnosti" (2013) GODIŠNJAK Fakulteta za kulturu i medije : komunikacije, mediji, kultura, Megatrend univerzitet, Fakultet za kulturu i medije, UDK 32.019.5 ; 316.422, ID BROJ: 203621132, str. 465-475, na linku [https://fkm.megatrend.edu.rs/docs/docs/godisnjak/Br.%205%20\(2013\).pdf](https://fkm.megatrend.edu.rs/docs/docs/godisnjak/Br.%205%20(2013).pdf)

7. "Ulaganje u razvoj televizijskih preduzeća kroz implementaciju inovacija i kreativnosti u savremenim društvenim i medijskim uslovima", (2014), Godišnjak FKM „Komunikacije, mediji, kultura“, broj 6, ISSN 1821-0171, str. 325-340., na linku [https://fkm.megatrend.edu.rs/docs/docs/godisnjak/Br.%206%20\(2014\)%202.pdf](https://fkm.megatrend.edu.rs/docs/docs/godisnjak/Br.%206%20(2014)%202.pdf)

8. "The Influence of Digitization and New Media on the System of Companies Marketing Communication, Consumers and Business Enterprises", (2015) Advances in Environmental Science and Energy Planning, WSEAS, Tenerife, Canary Islands, Spain January 10-12, 2015, ISBN: 978-1-61804-280-4, str. 174 - 180, na linku <https://wseas.us/e-library/conferences/2015/Tenerife/ENVIR/ENVIR-24.pdf>

		<p>9. "Progressive Enhancement in Improving and Modernization of the Cultural and Media Organizations through the Implementation of Innovative Solutions", (2013) WSEAS, Advances in Fiscal, Political and Law Science, Proceedings of the 2nd International Conference on Economics, Political and Law Science (EPLS '13), Brasov, Romania, June 1-3, ISBN: 978-1-61804-191-3, pp. 200-204, na linku <a href="https://www.wseas.us/e-library/conferences/2013/Brasov/EPLS/EPLS-33.pdf">https://www.wseas.us/e-library/conferences/2013/Brasov/EPLS/EPLS-33.pdf</a></p> <p>10. Urednik Book of proceedings sa The 1st International Scientific Conference on Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, MINDS 2025, u okviru koga je celo poglavlje posvećeno medijima, na linku <a href="file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf">file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf</a></p>
<p><b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1. " ANALYSIS OF THE ROLE OF TRADITIONAL AND DIGITAL MEDIA IN SHAPING POLITICAL PERCEPTION", The 1st International Scientific Conference on Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, 27. јун 2025. MINDS 2025 - The Balkans (the Western Balkans) and Europe (the European Union): Facing the Challenges of the World in the Transition Process - Book of Proceedings, 249-257, <a href="file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf">file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf</a>, link Konferencije <a href="https://fdn.edu.rs/node/492">https://fdn.edu.rs/node/492</a>, ( Prilog potvrda )</p> <p>2. "FUNDRAISING AS A STRATEGY FOR MEDIA SUSTAINABILITY IN THE DIGITAL AGE", The 1st International Scientific Conference on Management, Innovation, Digitalization and Sustainability, 27. јун 2025., MINDS 2025 - The Balkans (the Western Balkans) and Europe (the European Union): Facing the Challenges of the World in the Transition Process - Book of Proceedings, 258-267, <a href="file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf">file:///C:/Users/FDN1/Downloads/Zbornik%20radova%202025.pdf</a>, Link Konferencije Fakultet društvenih nauka - FDN, ( Prilog potvrda )</p> <p>3. „DIGITAL MEDIA AND THE ECONOMIC SUSTAINABILITY OF THE SME SECTOR: ACCESSIBILITY AND THE EFFECTS OF</p>

		<p>LOW-BUDGET ADVERTISING IN THE ERA OF DIGITAL TRANSFORMATION“ na 9th International Scientific Conference "Regional Development and Cross-Border Cooperation" održane 19. decembra 2025. godine u Pirotu, ( Prilog potvrda )</p> <p>4. „THE ROLE OF DIGITAL MEDIA IN SHAPING THE PERCEPTION OF CORPORATE ESG STRATEGIES“ na 9th International Scientific Conference "Regional Development and Cross-Border Cooperation" održane 19. decembra 2025. godine u Pirotu, ( Prilog potvrda )</p> <p>5. "Progressive Enhancement in Improving and Modernization of the Cultural and Media Organizations through the Implementation of Innovative Solutions", (2013) WSEAS, Advances in Fiscal, Political and Law Science, Proceedings of the 2nd International Conference on Economics, Political and Law Science (EPLS '13), Brasov, Romania, June 1-3, ISBN: 978-1-61804-191-3, pp. 200-204., na linku <a href="https://www.wseas.us/e-library/conferences/2013/Brasov/EPLS/EPLS-33.pdf">https://www.wseas.us/e-library/conferences/2013/Brasov/EPLS/EPLS-33.pdf</a></p> <p>6. "The Influence of Digitization and New Media on the System of Companies Marketing Communication, Consumers and Business Enterprises", Advances in Environmental Science and Energy Planning, WSEAS, Tenerife, Canary Islands, Spain January 10-12, 2015, ISBN: 978-1-61804-280-4, str. 174 - 180, na linku <a href="https://wseas.us/e-library/conferences/2015/Tenerife/ENVIR/ENVIR-24.pdf">https://wseas.us/e-library/conferences/2015/Tenerife/ENVIR/ENVIR-24.pdf</a></p>
--	--	---

### ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. godina, 2. planina“-portal Srbija Danas, 2021. godina,
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	3. 2021. godina, 4. 2021. godina,

	7 и више пројеката - 12 бодова	5. godina, 6. Danas, 2021. godina, 7. Srbija Danas, 2022. godina, 8. godina, 9. Danas, 2023. godina ( Prilog- potvrda)
<b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода  3 до 6 пројеката - 7 бодова  7 и више пројеката - 12 бодова	1. godina, 2. planina“-portal Srbija Danas, 2021. godina, 3. 2021. godina, 4. 2021. godina, 5. godina, 6. Danas, 2021. godina, 7. Srbija Danas, 2022. godina, 8. godina, 9. Danas, 2023. godina ( Prilog- potvrda)
<b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода  3 до 6 пројеката - 7 бодова  7 и више пројеката - 12 бодова	

<b>Додатне информације</b>

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Saša Mirković
Занимање (тренутно)	Консултант

Радни статус:            Запослен  
Назив послодавца        Саша Мирковић ПР Београд Нови Београд  
Матични број  
послодавца               65336383  
Радно место               Консултант

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани правник; Доктор наука - уметност и медији
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Правни факултет Универзитета у Београду; Факултет за медије и комуникације Универзитета Сингидунум

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2023 -
Назив послодавца	АНЕМ - Асоцијација независних електронских медија
Занимање/радно место	Координатор пројекта

Период	2017 -
Назив послодавца	Факултет за медије и комуникације Универзитета Сингидунум
Занимање/радно место	Предавач на предмету "Медијско законодавство XXI века - утопија или реалност"

Период	2013 - 2016
Назив послодавца	Министарство културе и информисања
Занимање/раднo место	Државни секретар; Помоћник министра за медије

Период	2006 - 2013
Назив послодавца	АНЕМ - Асоцијација независних електронских медија
Занимање/раднo место	Председник Управног одбора

Период	1989 - 2013/2016 - 2019
Назив послодавца	РДП Б 92
Занимање/раднo место	Директор; Председник Управног одбора

### ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Политичка воља као предуслов усвајања и примене медијских закона у Републици Србији – докторска теза, 2022; Нардус, Сингипедиа</li> <li>2. Приручник медијске и информационе писмености за бизнисе (више аутора); Фондација Пропулсион фонд и Министарство културе и информисања, 2022;</li> <li>3. Приручник медијске и информационе писмености за јавну управу (са Мајом Зарић); Национална академија за јавну управу, 2021;</li> <li>4. Медијска писменост – приручник за васпитаче, наставнике и стручне сараднике (више аутора), Фондација Propulsion фонд, Министарство културе и информисања и Национална академија за јавну управу, 2020;</li> <li>5. Међузависност свакодневне политике и модела финансирања јавних медијских сервиса; Српска политичка мисао посебно издање, 2019; М24</li> <li>6. Финансирање јавних медијских сервиса; РТС – тајни досије јавног сервиса; Топлички центар за демократију и људска права, 2017;</li> </ol>
Искуство	За свако	1. The Institute for human sciences - "Russia's and

<p>предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>China's Media Presence in the Western Balkans: Perceptions vs Realities (Serbia)", Vienna, Austria, 2023;  2. Media Institute in Montenegro - "Whose media are in Montenegro?", Podgorica, 2022;  3. 7th OSCE East Europe Media conference - Topic: "Journalism in the era of COVID-19"/Lecture: "COVID-19's impact on media freedom in the Western Balkans, Online, 2020;  4. OEBS: Speak Up! Follow up - U susret savremenoj medijskoj politici, Beograd, 2016;  5. OEBS: "Zaštita bezbednosti i integriteta novinara u OEBS regionu", Beograd, 2015;</p>
---	---	--

### ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода  3 до 6 пројекта - 7 бодова  7 и више пројекта - 12 бодова</p>	<p>1. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2024. години:  Корисник средстава АНЕМ, пројекат - БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ТЕКСТОВА И ОБРАЗОВНИХ ВИДЕА О СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ  2. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката стручне едукације, унапређења професионалних и етичких стандарда и истраживања у области јавног информисања у 2024. години:  Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ  3. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2023. години: Корисник средстава АНЕМ, пројекат- БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ИСТРАЖИВАЧКО-АНАЛИТИЧКИХ ТЕКСТОВА О НЕРЕШЕНИМ СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ  4. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката, организовања и учешћа на</p>
---	--	---

		<p>стручним, научним и пригодним скуповима као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања у 2023. години:  Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p>
<p><b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2024. години:  Корисник средстава АНЕМ, пројекат - БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ТЕКСТОВА И ОБРАЗОВНИХ ВИДЕА О СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p> <p>2. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката стручне едукације, унапређења професионалних и етичких стандарда и истраживања у области јавног информисања у 2024. години:  Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p> <p>3. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2023. Години:  Корисник средстава АНЕМ, пројекат: БЕЗБЕДНИ НОВИНАРИ - СЕРИЈАЛ ИСТРАЖИВАЧКО-АНАЛИТИЧКИХ ТЕКСТОВА О НЕРЕШЕНИМ СЛУЧАЈЕВИМА НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p> <p>4. Конкурс Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката, организовања и учешћа на стручним, научним и пригодним скуповима као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања у 2023. години:  Корисник средстава АНЕМ, пројекат - ИЗГРАДЊА СИСТЕМА ПРЕВЕНЦИЈЕ И ХИТНОГ РЕАГОВАЊА У СЛУЧАЈЕВИМА ПРЕТЊИ И НАПАДА НА НОВИНАРЕ</p>
<p><b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6</p>	<p>1. Комисија Министарства информисања и телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за телевизије у 2024. години</p> <p>2. Комисија Министарства информисања и</p>

	пројеката - 7 бодова	телекомуникација за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио у 2023. години
	7 и више пројеката - 12 бодова	3. Комисија Министарства културе и информисања за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за интернет медије у 2022. години 4. Комисија Министарства културе и информисања за суфинансирање производње медијских садржаја за радио у 2021. години

<b>Додатне информације</b>

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Јован Буковала
Занимање (тренутно)	истраживач - наставно особље

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Универзитет у Београду - Филозофски факултет
Матични број послодавца	07003269
Радно место	истраживач - наставно особље

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Мастер менаџер - култура и медији
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Универзитет уметности у Београду - Факултет драмских уметности (позоришта, филма, радија и телевизије)

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	24.10.2006-08.05.2014.
Назив послодавца	Јавна медијска установа „Радио-телевизија Србије“ - Радио Београд 1 - Редакција за децу и младе
Занимање/радно место	новионар-сарадник у серијалу „Фамилологија“ - емисијама „Поштована децо“, „Корак ка науци“ и „Из тинејџ угла“ (потврда новинара-уредника Марије Мишић и одговорног уредника Весне Ђоровић-Бутрић)

Период	01.10.2016 - 30.09.2017.
Назив послодавца	Универзитет уметности у Београду - Факултет драмских уметности (позоришта, филма, радија и телевизије)

<b>Занимање/радно место</b>	демонстратор за помоћ у извођењу наставе на основним академским студијама студијског програма Менаџмент и продукција позоришта, радија и културе (потврда бр. 1150/1 од 25.11.2016. године на основу Одлуке Наставно-уметничког већа бр. 2/703 од 26.09.2016. године)
-----------------------------	---

<b>Период</b>	01.10.2017 - 30.09.2018.
<b>Назив послодавца</b>	Метрополитан универзитет - Факултет за менаџмент
<b>Занимање/радно место</b>	демонстратор за помоћ у извођењу вежби на предмету МК360 Односи с јавношћу на основним академским студијама студијског програма Бизнис и маркетинг (потврда бр. 1-1-10187 од 07.09.2018. године)

<b>Период</b>	27.03.2019 - 26.03.2020.
<b>Назив послодавца</b>	Универзитет „Унион - Никола Тесла" у Београду - Факултет за дипломатију и безбедност
<b>Занимање/радно место</b>	асистент за ужу научну област Менаџмент културе и медија и ужу уметничку област Продукција драмских и аудиовизуелних уметности (уговор о допунском раду број: 238 од 27.03.2019. године)

<b>Период</b>	22.02.2019 - и даље
<b>Назив послодавца</b>	Универзитет у Београду - Филозофски факултет
<b>Занимање/радно место</b>	истраживач за ужу научну област Комуникологија, језик и студије и медија (уверење РФ ПИО од 08.12.2025. године)

## ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<b>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</b>	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	1) „Српска Православна Црква и медији у Републици Србији”. „Теолошки погледи : двомесечни верско научни часопис". ISSN 0497-2597 (Год. 48, бр. 2, 2015, стр. 351-362) УДК 271.222(497.11)-662:316.77 316.774:2(497.11) COBISS.SR-ID 217509644 URL <a href="https://teoloskipogledi.spc.rs/files/pdfs/2015/2/351-362.pdf">https://teoloskipogledi.spc.rs/files/pdfs/2015/2/351-362.pdf</a> ; 2) „Uverljivost radija v.s. uverljivost televizije” = “The Convincibility of Radio V.S. the Convincibility of TV”. „Medijski dijalozi : časopis za istraživanje medija i društva” = “Media
---	---	--

dialogues : journal for research of the media and society".  
 ISSN 1800-7074 (God. 10, br. 29, 2017, str. 45-54)  
 UDK 316.774:654.1 COBISS.CG-ID 8057357  
 URL <https://medijskidijalozi.files.wordpress.com/2017/12/md-br29.pdf>;  
 3) „Продуцент, организатор, менаџер, самостални сарадник у култури“. „Teatron : publikacija za pozorišnu istoriju i teatrologiju".  
 ISSN 0351-7500 (Год. 41, бр. 180/181, 2017, стр. 92-96) УДК 005:792 005:008 COBISS.SR-ID 283915532  
 URL  
<http://teatroslov.mpus.org.rs/publikacije/709.pdf>  
 4) „Tragovima zvučnog nasleđa : katalog audio-arhive Fakulteta dramskih umetnosti / [urednica Mirjana Nikolić]" Beograd : Institut za pozorište, film, radio i televiziju FDU, 2020. ISBN 978-86-82101-88-8 (broš.) УДК 378.6:792.02(086.7) 930.25(086.7) COBISS.SR-ID 28555785  
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/petn-aest-minuta-o/> (str. 91)  
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/pozoriste-na-vodi/> (str. 91)  
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/zivot-snova/> (str. 93)  
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2020/01/05/zivot-snova-2/> (str. 93)  
 URL <http://audioarhivfdu.edu.rs/2019/12/30/bezlicni-isecak/> (str. 94);  
 5) TQM i unapređenje poslovanja". „Zbornik radova. Knj. 2 / Sedma međunarodna konferencija Pravo, ekonomija i menadžment u savremenim uslovima LEMiMA 2021, Beograd 2021 ; [organizator] Fakultet za poslovne studije i pravo ; urednik Života Radosavljević" (Str. 327-339) Beograd : Fakultet za poslovne studije i pravo Univerziteta Union - Nikola Tesla : Fakultet za informacione tehnologije i inženjerstvo Univerziteta Union - Nikola Tesla, 2021. ISBN 978-86-81088-94-4 (FPSP; broš.) УДК 005.6 COBISS.SR-ID 46092553  
 URL <https://www.fpsp.edu.rs/sites/default/files/2023-06/Lemima%202.pdf>;  
 6) "Isidora Sekulić: The First Martyr of Serbian Literary Scene". "Women in times of crisis / edited by Irina Deretić" (Стр. 87-99) Belgrade : Faculty of Philosophy, University, 2021 ISBN 978-86-6427-175-2 УДК 316.48:1(082)316.662-055.2:1(082) COBISS.SR-ID 47891209 URL <https://philpapers.org/archive/BUKIST.pdf>;  
 7) „Kultura sećanja naspram relativizacije zločina :

		<p>kolaboracionistička medijska scena u Srbiji 1941-1944." „Zbornik radova / Deveta naučna konferencija sa međunarodnim učešćem Stradanje Srba, Jevreja, Roma i ostalih na teritoriji bivše Jugoslavije, Beograd, 2022. godine ; [odgovorni urednici Života Radosavljević, Dragan Tančić, Viktorija Rjapuhina]" (Str. 212-229) Beograd : Fakultet za poslovne studije i pravo : Fakultet za informacione tehnologije i inženjerstvo, 2022. ISBN 978-86-6102-069-8 (FPSP; broš.) УДК 316.75 32.019.51:323.12(=411.16)(497.11)"1941/1944" 323.12(=411.16) COBISS.SR-ID 63796745; 8) „Od Ljubice Atanasijević do Ksenije Marković". „Theoria : časopis Filozofskog društva Srbije". ISSN 0351-2274 (God. 66, br. 2, 2023, str. 151-167) DOI/ISAN/HDL 10.2298/THEO2302151B URL <a href="https://doiserbia.nb.rs/img/doi/0351-2274/2023/0351-22742302151B.pdf">https://doiserbia.nb.rs/img/doi/0351-2274/2023/0351-22742302151B.pdf</a> (Corrigendum - Editorial. „Theoria : časopis Filozofskog društva Srbije". ISSN 0351-2274 (God. 66, br. 3, 2023, str. 173) DOI/ISAN/HDL 10.2298/THEO2303173E URL <a href="https://doiserbia.nb.rs/img/doi/0351-2274/2023/0351-22742303173E.pdf">https://doiserbia.nb.rs/img/doi/0351-2274/2023/0351-22742303173E.pdf</a>)</p>
<p><b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1) "Our Heritage - our identity cradle and cross-cultural understanding factor". "World heritage education: networking for a better common future / First South East Europe World Heritage Youth Forum, 21-26 May 2011, Croatia and Slovenia; editors Carmela Quin ... [et.al]" (Str.41) Ljubljana : Slovenian National Commission for UNESCO, 2012 ISBN 978-961-91090-6-9 UDK 719:061.1(082) COBISS.SI-ID 69778433; 2) "Youth role in the World Heritage preservation and protection". "Implementation Report / Second South East Europe World Heritage Youth Forum for Peace and Sustainable Development, Zaječar, 6-11 April 2013; [editor Milorad Kondić]" (Str. 23-24) ISBN 978-86-901039-3-5 УДК 008:005.745(497.11)"2013"(047)371.38:008 COBISS.SR-ID 198691084; 3) "Knowledge, Awareness and Media". 9th UNESCO Youth Forum Young Global Citizens for a Sustainable Planet, 26-28 October 2015, Paris, France (Invitation Letter - Ref.: SHS/YES/2015/101 - Alexander Schischlik. Chief. Youth and Sport Section. Ethics, Youth and Sport Division. Social and Human Sciences Sector. 1 October 2015; Certificate - Irina Bokova. Director-General); 4) „Medijska mitologizacija vampira : Ekranizacija istorijske imaginacije lika Save Savanovića". „Mitologija i imaginacija / Međunarodni interdisciplinarni znanstveni simpozij Filozofija</p>

medija (2016), Cres, Hrvatska, 22-25.9.2016." = "Mythology and Imagination / International Interdisciplinary Symposium Philosophy of Media (2016), Cres, Croatia, September 22-25, 2016; [urednik Srećko Brdovčak Mac]" (Str. 40) Zagreb : Hrvatsko filozofsko društvo : Sveučilište Sjever : Centar za filozofiju medija i mediološka istraživanja, 2016. ISBN 978-953-56314-6-0 (Centar za filozofiju medija i mediološka istraživanja) UDK 1:316.774(048) ID zapisa 000941390  
URL <http://centar-fm.org/images/pdf/Cres%202016%20simpozij%20fin%2014.9.2016.pdf>;

5) „Епистемологија историјске подлоге у ТВ серијама Отписани и Повратак отписаних”. „Књига резимеа / Научни скуп Наука и савремени универзитет 6 конференција, 12. новембар 2016" (Стр. 259) Ниш : Филозофски факултет Универзитета, 2016. ISBN 978-86-7379-431-0.  
УДК 371(048) 371.3.:811(048) 811.163.41(048) 82(048)  
COBISS.SR-ID 227292428;

6) „Интерактивни медији у развоју интеркултуралне комуникације”. "Book of abstracts : InterKult 2017 / The Third International Conference "Interculturalism in education", Novi Sad, October 6th - 8th, 2017; editor Ivana Ivanić" (Str. 26) Novi Sad : Pedagogical Institute of Vojvodina, 2017 ISBN 978-86-80707-65-5 (broš.)  
УДК 37.014:316.722(082)(048.3) COBISS.SR-ID 317138439  
URL [http://interkult2017.pzv.org.rs/Rezime\\_INTERKULT\\_2017.pdf](http://interkult2017.pzv.org.rs/Rezime_INTERKULT_2017.pdf);

7) "Public History and the Media". "Public History, Contested Pasts and Politics of Mourning. Public lectures of the summer school, 22nd - 28th June 2019" (Invitation Letter - Veruschka-Meike Jähnert. Secretary. Friedrich-Schiller - Universität Jena. 17th May 2019);

8) „TQM i unapređenje poslovanja”. „Knjiga apstrakata / Sedma međunarodna konferencija Pravo, ekonomija i menadžment u savremenim uslovima LEMIMA 2021, Beograd 2021.; urednik Života Radosavljević" (Str. 187-190) Beograd : Fakultet za poslovne studije i pravo Univerziteta Union - Nikola Tesla : Fakultet za informacione tehnologije i inženjerstvo Univerziteta Union - Nikola Tesla, 2021. ISBN 978-86-81088-87-6 (FPSP; broš.) УДК 005.6(048) COBISS.SR-ID 40204041;

9) „Kultura sećanja naspram relativizacije zločina : kolaboracionistička medijska scena u Srbiji 1941-1944.". „Zbornik apstrakata / Deveta naučna

		<p>konferencija sa međunarodnim učešćem Stradanje Srba, Jevreja, Roma i ostalih na teritoriji bivše Jugoslavije, Beograd, 2022. godine ; [odgovorni urednici Života Radosavljević, Dragan Tančić, Viktorija Rjapuhina]" (Str. 36-39) Beograd: Fakultet za poslovne studije : Fakultet za strateški i operativni menadžment Univerziteta -"Union Nikola Tesla", 2022. ISBN 978-86-6102-055-1 (FPSP; broš.) УДК 316.75(048) 32.019.51:323.12(=411.16)(497.11)"1941/1944"(048) 323.12(=411.16)(048) COBISS.SR-ID 56777993; 10) предавање „Теме Холокауста у књижевности" по позиву по позиву проф. др Снежане Вуковић, в. д. помоћника министра просвете - Сектор за превенцију и заштиту од насиља и инклузију осетљивих група у образовању, 16.04.2025. године, Сарајево, Босна и Херцеговина, скуп „Холокауст као полазна тачка" (Меморијал Шоа, Министарство просвете Републике Србије, EuroClío, Хисторијски музеј Босне и Херцеговине и Агенција за одгој и образовање Републике Хрватске)</p>
--	--	---

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<b>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	-
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	
	7 и више пројеката - 12 бодова	
<b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b>	1 до 2 пројекта - 3 бода	1) 12-13.09.2013. „Како интервјуисати децу" (Удружење новинара Србије, MediaWise и УНИЦЕФ Србија: сертификат од 13.09.2013. године);
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2) 27.11.2015. "European Media Standards and the Implementation of the Harmonized Media Legislation in Serbia" (IPA пројекат Strengthening Media Freedom и Министарство културе и информисања Републике Србије: потврда о 01.12.2015. године);
	7 и више пројеката -	

	12 бодова	<p>3) 2018. пројекат „Реализација документарног филма о Галерији '73" је финансирала Културна установа „Галерија '73" у којој је и реализован (Уговор бр. 28/18 од 30.01.2018. године);</p> <p>4) 30.10.2024. „Медији у вртлогу сензационализма и бескрупулозности - извештавање о насиљу над женама, децом и случајевима самоубиства" ("АКАДЕМСКА ИНИЦИЈАТИВА ФОРУМ10": уговор о ауторском делу бр. 45 од 29.10.2024. године);</p> <p>5) 17-18.11.2025. „Размена искустава и обука за учешће у комисијама за оцењивање пројеката у процесу пројектног суфинансирања медијских садржаја“ у оквиру пројекта „Партиципативно праћење реализације процеса суфинансирања пројеката" који је подржало Министарство спољних послова Краљевине Холандије кроз програм МАТРА (<a href="https://anem.org.rs/sr/strane/sta-je-uloga-clanova-komisija-za-ocenjivanje-medij-skih-projekata">https://anem.org.rs/sr/strane/sta-je-uloga-clanova-komisija-za-ocenjivanje-medij-skih-projekata</a>)</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројекта - 7 бодова</p> <p>7 и више пројекта - 12 бодова</p>	<p>1) Општина Петровац на Млави (Решење број: 650-5/2019-01/1 од 13.05.2019. године);</p> <p>2) Општина Бабушница (Решење број: 401-145-3/2019-3 од 23.08.2019. године);</p> <p>3) Градска општина Црвени крст Града Ниша (Решење број: 468/2019-ЉП од 12.11.2019. године);</p> <p>4) Општина Меровина (Решење број: 02-489 од 03.03.2020. године);</p> <p>5) Град Пожаревац (Решење број: 09-06-28/2020-2 од 10.03.2020. године);</p> <p>6) Општина Велико Градиште (Решење број: 401-120/5/2020-01-2 од 15.07.2020. године);</p> <p>7) Општина Коцељева (Решење број: 401-37/04-2020 од 08.09.2020. године и 10.11.2020. године);</p> <p>8) Министарство културе и информисања - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја на језицима националних мањина (Решење број: 119-01-166/2021-04 од 15.04.2021. године);</p> <p>9) Општина Бабушница (Решење број: 401-58-1/2021-3 од 22.04.2021. године);</p> <p>10) Општина Димитровград (Решење број: 06-11/2022-15/74-9/1 од 04.02.2022. године);</p> <p>11) Општина Ражањ (Решење број: 642-10/2022-01 од 13.04.2022. године);</p>

		<p>12) Општина Трговиште (Решење број: 119-21/2022 од 06.05.2022. године и Решење број: 119-57/2022 од 18.07.2022. године);</p> <p>13) Општина Беоцин (Решење број: 01-02-22 од 06.05.2022. године);</p> <p>14) Министарство културе и информисања - Конкурс за суфинансирање пројеката организовања и учешћа на стручним, научним и пригодним скуповима, као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања (Решење број: 119-01-122/2022-04 од 16.05.2022. године);</p> <p>15) Општина Велико Градиште (Решење број: 401-155/5/2022-01-2 од 24.05.2022. године);</p> <p>16) Градска општина Костолац Града Пожаревца (Решење број: 01-06-920/22-3 од 11.07.2022. године)</p> <p>17) Општина Црна Трава (Решење број: 401-47/2022-02 од 16.09.2022. године);</p> <p>18) Општина Димитровград (Решење број: 06-11/2023-15/120-9 од 25.01.2023. године);</p> <p>19) Општина Тутин (Решење број: 06-8-1/2023 од 28.02.2023. године и од 31.03.2023. године);</p> <p>20) Град Крагујевац (Решење број: 112-808/23-XXV од 09.03.2023. године);</p> <p>21) Општина Ражањ (Решење број: 642-15/23-01 од 09.03.2023. године);</p> <p>22) Градска општина Костолац Града Пожаревца (Решење број: 06-06-16/2023-2 од 29.03.2023. године);</p> <p>23) Општина Велико Градиште (Решење број: 401-150/5/2023-01-2 од 25.05.2023. године и Решење број: 401-150/6/2023-01-2 од 26.05.2023. године);</p> <p>24) Општина Трговиште (Решење број: 119-26/2023 од 16.06.2023. године);</p> <p>25) Општина Лапово (Решење број: 020-120/23-III од 17.08.2023. године);</p> <p>26) Општина Коцељева (Решење број: 401-38/04-2023 од 26.10.2023. године);</p> <p>27) Општина Трговиште (Решење број: 119-72/2024 од 21.03.2024. године);</p> <p>28) Општина Ражањ (Решење број: 681-22/24-01 од 25.03.2024. године);</p> <p>29) Општина Лајковац (Решење број: 681-30/IV-24 од 28.03.2024. године);</p> <p>30) Општина Крупањ (Решење број: 001173136 2024 05476 002 000 000 001 04 001 од 28.03.2024. године);</p>
--	--	---

31) Општина Лапово (Решење број: 001228067 2024 08233 003 000 020 154 од 01.04.2024. године и Решење број: 001857812 2024 08233 003 000 020 154 од 06.06.2024. године);

32) Општина Брус (Решење број: 400-285/2024-II од 10.04.2024. године);

33) Градска општина Костолац Града Пожаревца (Решење број: 06-06-31/2024-3 од 15.04.2024. године и Решење број: 06-06-33/2024-1 од 30.04.2024. године);

34) Општина Косјерић (Решење број: 400-23/2024 од 23.04.2024. године);

35) Општина Велико Градиште (Решење број: 000642042 2024 07837 004 007 681 001 04 054 од 10.05.2024. године);

36) Општина Ариље (Решење 01 број 400-43/24 од 10.05.2024. године);

37) Општина Сента (Решење број: 000748975 2024 08858 002 000 000 001 од 13.05.2024. године);

38) Министарство информисања и телекомуникација - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених особама са инвалидитетом (Решење број: 119-01-00009/2024-05 од 20.05.2024. године);

39) Општина Пожега (Решење 01 број: 020-256/24 од 30.05.2024. године);

40) Општина Осечина (Решење број: 001799302 2024 06420 004 001 060 107 од 31.05.2024. године);

41) Општина Кучево (Решење број: II-681-3/2024/3 од 25.06.2024. године и Решење број: II-681-3/2024/4 од 01.07.2024. године);

42) Општина Црна Трава (Решење број: 401-46/2024-02 од 06.09.2024. године);

43) Општина Жабари (Решење број: 681-4/2024-01 од 20.11.2024. године и од 25.11.2024. године);

44) Општина Голубац (Решење број: 400-111-3/2024 од 20.12.2024. године);

45) Градска општина Обреновац (Решење број: 000370922 2025 04282 003 000 060 107 00 007-1 од 27.03.2025. године);

46) Општина Жабари (Решење број: 681-5/2025-96357 000 000 од 03.07.2025. године)

<b>Додатне информације</b>
-

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Теодора Пејчић
Занимање (тренутно)	Новинар волонтер

Радни статус:	Радно ангажован
Назив послодавца	"МЕДИЈСКО ХУМАНИТАРНО-ЕДУКАТИВНО, КРЕАТИВНО УДРУЖЕЊЕ „АНСАМБЛ СРЦЕ“
Матични број послодавца	28198914
Радно место	Новинар волонтер

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Средња стручна спрема
Ниво образовања	10
Назив образовне институције	Средња пољ. школа

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	од 11.3.2019. и даље
Назив послодавца	МЕДИЈСКО ХУМАНИТАРНО - ЕДУКАТИВНО, КРЕАТИВНО УДРУЖЕЊЕ "АНСАМБЛ СРЦЕ"
Занимање/радно место	Новинар, волонтер

Период	Од 01.02.2008. до 14.03.2019.
Назив послодавца	Срце маркетинг
Занимање/радно	Радно ангажована као члан породице у дечијим емисијама

место	„ Полетарац „ На крилима маште“ „ Рдаио библиотека“...
-------	--

### ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Нема

### ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. „ Дружење без граница“ - Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. „ У ритму срца“ - Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља
	7 и више пројеката - 12 бодова	3. „ Те ринђарам јек авере - Упознајмо једни друге“ - Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2020. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије 4. „ Српски ритам“ - Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2021. Пројекат суфинансирани од града Прокупља

		<p>5. „Испричај ми причу“ -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2023. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>6. „ Органска пољопривреда“ Пројекат суфинансиран од града Прокупља -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2024.</p> <p>7.„Кад порастем бићу новинар“ - Пројекат суфинансиран од града Прокупља 2025.</p> <p>8. „Изазови повртарства“ Пројекат суфинансиран од општине Житорађа 2025.</p> <p>9. „Књижевност нас спаја“ Пројекат суфинансиран од Министарства информисања и телекомуникације 2025.</p>
<p><b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. „На крима маште“ -Радио срце, 2014. Пројекат суфинансиран од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>2. „У ритму града“- Радио срце, 2015. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>3. „ Живимо живот без насиља“-Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>4. „Бирај речи неписменост спречи“ - Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>5. „ Дружење без граница“ - Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>6. „ У ритму срца“ -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>7. „Те риндџаган јек авере -Упознајмо једни друге“- Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2020. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>8. „Српски ритам“ -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2021. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>9. „Испричај ми причу“ -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2023. Пројекат</p>

		суфинансирани од града Прокупља 10. „ Органска пољопривреда” Пројекат суфинансиран од града Прокупља -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2024.
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. Општина Житорађа 2024. 2. Општина Лучани 2024. 3. Општина Голубац 2024.
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	
	7 и више пројеката - 12 бодова	

<b>Додатне информације</b>
Постоји допуна

## ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Katarina Stojanović
Занимање (тренутно)	Универзитетски професор

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Факултет савремених уметности, Београд; Факултет за економију и инжењерски менаџмент, Универзитет Привредна академија у Новом Саду
Матични број послодавца	17146173; 08728461
Радно место	Наставник

## ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Архитектура
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет техничких наука, Универзитет у Новом Саду

## РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	15
---------------------------	----

Период	2024-2026
Назив послодавца	Научно-истраживачки центар за културу, иновације, архитектуру, системе знања и медије „Будућност знања“ Нови Сад
Занимање/радно место	Председник

Период	2019-2026
Назив послодавца	International Journal of Cognitive Research in Science, Engineering and Education (IJCRSEE); Journal of Process

	Management (JPMNT)
Занимање/радно место	Рецензент у међународним научним часописима

### ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. Stojanović, Katarina, Borović, Suzana, Cvijanović, Drago. 2022. "Nove metode kroz digitalne medije u savremenoj održivosti kulturnog graditeljskog nasleđa", III naučno-stručna konferencija „Digitalni mediji u funkciji održivog razvoja kulturnog nasleđa“, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 82-114. ISBN 978-86-81866-02-3.</p> <p>2. Radosavljević, Zoran, Stojanović, Katarina. 2023. "Channels of Media Communication in All Increase Visits to Museums", The Fourth International Scientific Conference, The Importance of Media Interpretation for the Promotion of Cultural Heritage, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 405-429. ISBN: 978-86-81866-04-7.</p> <p>3. Sančanin, B. &amp; Penjišević, A. &amp; Stojanović, K. (2024). The Role and Significance of Media Convergence for the Development of Sports. Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija. Banja Luka: Banjaluka College, 23-31. (September 20, 2024). <a href="https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S">https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S</a></p> <p>4. Stojanović Katarina, Cvitković Ivan, Križanec Cvitković, Maja. 2025. Management of Cultural Heritage Tourism, Creative Projects and Media Logic in an International Environment. UDC: 654.197:338.48 doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch25">https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch25</a></p> <p>5. Branislav Sančanin, Aleksandra Penjišević, Stojanović Katarina. 2025. "Improving Media Education Through the Application of Artificial Intelligence". International Scientific Conference on Economics, Management and Information Technologies. Kuršumlijska banja.</p> <p>6. Stojanović, Katarina, Radosavljević, Zoran. 2023. "Digital Heritage and Data Infrastructures in the Cities", The Fourth International Scientific Conference, The Importance of Media Interpretation for the Promotion of Cultural Heritage, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 129-153. ISBN: 978-86-81866-04-7.</p>
--	---	---

		<p>7. Katarina Stojanović, 2025. Sloboda govora, govor mržnje i mediji: Gde je granica. Naučno-stručni skup "Od reči do posedica: Uticaj govora mržnje na društvo i demokratiju". 9. decembar, Sremski Karlovci. Srbija. ISSN 2956-0217.</p> <p>8. Penjišević, Aleksandra, Sančanin, Branislav, Stojanović, Katarina. 2024. The Influence of the Media on the Recognition and Promotion of the Cultural Heritage of the City of Novi Sad: Statistical Findings and Analysis, Ekonomski izazovi, vol. 13, br. 25. str. 67-79. <a href="https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P">https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P</a></p>
<p><b>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</b></p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1) Stojanović, Katarina, Borović, Suzana, Cvijanović, Drago. 2022. "Nove metode kroz digitalne medije u savremenoj održivosti kulturnog graditeljskog nasleđa", III naučno-stručna konferencija U: Zbornik radova sa III naučno-stručne konferencije sa međunarodnim učešćem „Digitalni mediji u funkciji održivog razvoja kulturnog nasleđa“ (82-114). Sremski Karlovci: Centar za kulturu, edukaciju i medije „Akademac“ – Fakultet za menadžment. <a href="https://doi.org/10.18485/akademac_dmkn.2022.ch3">https://doi.org/10.18485/akademac_dmkn.2022.ch3</a></p> <p>2) Penjišević, A., Sančanin, B., Stojanović, A. (2024). The Influence of the Media on the Recognition and Promotion of the Cultural Heritage of the City of Novi Sad: Statistical Findings and Analysis. Међународна научна конференција "Медијска интерпретација културног наслеђа" - Град Нови Сад, 28.04.2023. Rad publikovan u naučnom časopisu Ekonomski izazovi, 13(25), 65-77. <a href="https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P">https://doi.org/10.5937/EkoIzazov2425066P</a></p> <p>3) Sančanin, B. &amp; Penjišević, A. &amp; Stojanović, K. (2024). The Role and Significance of Media Convergence for the Development of Sports. Zbornik radova sa Međunarodne naučne konferencije Mediji i ekonomija. Banja Luka: Banjaluka College, 23-31. (September 20, 2024). <a href="https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S">https://doi.org/10.7251/BLCZR0723023S</a></p> <p>4) Катарина Стојановић, Алпар Лошонц, Андреа Иванишевић. МЕТАФОРИЧКА ЗНАЧЕЊА ФИНАНСИЈАЛИЗАЦИЈЕ. Међународна научна конференција</p>

		<p>„Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу“, 43-44. Нови Сад (21.12.2024) ISBN 978-86-81866-07-8, Нови Сад, 21.12.2024.</p> <p>5) Stojanović Katarina, Cvitković Ivan, Domjan Kačarević, Nives. 2024. Ethics of the Digital Future.. The Fifth International Scientific Conference Strengthening Media Credibility Through the Improvement of Ethical Standards (367-375). Sremski Karlovci: Center for Culture, Education and Media "Akadamac" - The College of Service Business Sokolac - East Sarajevo (October 26, 2024).  <a href="https://doi.org/10.18485/akadamac_nsk.2024.5.ch1">https://doi.org/10.18485/akadamac_nsk.2024.5.ch1</a></p> <p>6) Stojanović Katarina, Cvitković Ivan, Križanec Cvitković, Maja. 2025. Management of Cultural Heritage Tourism, Creative Projects and Media Logic in an International Environment. UDC: 654.197:338.48  doi: <a href="https://doi.org/10.18485/akadamac_nsk.2025.6.ch25">https://doi.org/10.18485/akadamac_nsk.2025.6.ch25</a> In: B. Sančanin &amp; A. Penjišević (Eds.), Zbornik radova VII međunarodne naučne konferencije Veštačka inteligencija u kreiranju medijskih sadržaja (pp. 11-25). Sremski Karlovci: Centar za kulturu, edukaciju i medije; Istočno Sarajevo-Sokolac: Visoka škola za uslužni biznis. (October 25, 2025).<a href="https://doi.org/10.18485/akadamac_nsk.2025.7.ch1">https://doi.org/10.18485/akadamac_nsk.2025.7.ch1</a></p> <p>7) Radosavljević, Zoran, Stojanović, Katarina. 2023. "Channels of Media Communication in All Increase Visits to Museums", The Fourth International Scientific Conference, The Importance of Media Interpretation for the Promotion of Cultural Heritage, Fakultetu za menadžment, Sremski Karlovci, 405-429. ISBN: 978-86-81866-04-7.</p>
--	--	--

## ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	Назив пројекта: „Од говора мржње до друштвених последица: Утицај на демократске процесе“ Носилац пројекта: Научно-истраживачки центар за културу, иновације, архитектуру,
	3 до 6	

	<p>пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>системе знања и медије „Будућност знања“ Нови Сад Министарство за људска и мањинска права и друштвени дијалог, Београд Број решења: 003723590 2025 13410 005 000 553 089 од 26. новембар 2025.</p>
<p><b>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Назив пројекта: „Од говора мржње до друштвених последица: Утицај на демократске процесе“ Носилац пројекта: Научно-истраживачки центар за културу, иновације, архитектуру, системе знања и медије „Будућност знања“ Нови Сад Министарство за људска и мањинска права и друштвени дијалог, Београд Број решења: 003723590 2025 13410 005 000 553 089 од 26. новембар 2025.</p> <p>2. Назив пројекта: Међународни научни скуп „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности“ Носилац пројекта: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама, Нови Сад Број решења: 000199083 2025 80252 005 001 681 020 04 033 од 11. јуна 2025.</p> <p>3. Назив пројекта: „Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“ Носилац пројекта: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Покрајински секретаријат за привреду и туризам, Нови Сад Број решења: 000014179 2025 09425 004 000 401 117 од 8. августа 2025.</p> <p>4. Истраживачки и развојни пројекат и програм из области заштите животне средине на територији Града Новог Сада за 2021. годину, „Зелена инфраструктура: Анализа могућности проширења зелених коридора на територији Града Новог Сада“. Град Нови Сад и Факултет за хотелијерство и туризам у Врњачкој Бањи</p>
<p><b>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</b></p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више</p>	

	пројеката - 12 бодова	
--	--------------------------	--

Додатне информације
<p>Уџбеник - Пројектовање, инфраструктура и дизајн хотела, Катарина Стојановић, Дејан Секулић, 2023., Факултет за хотелијерство и туризам, Врњачка Бања, Универзитет у Крагујевцу</p> <p>Рецензент - Национално акредитационо тело (НАТ)</p> <p>Члан Управног одбора Интернационалног универзитета Брчко</p> <p>Члан Културно-просветне заједнице Србије</p> <p>Аутор у изради пројеката студија и стратегија, предавач у реализацији програма обука и стручног усавршавања и посредник - Регионални центар за истраживање, развој и едукацију Рицо Траининг Центре, Београд</p> <p>Научни одбор прве међународне конференције "Футуре-БМЕ 2024", <a href="https://www.future-bme.ftn.uns.ac.rs/2024-Future-BME-Conference.html">https://www.future-bme.ftn.uns.ac.rs/2024-Future-BME-Conference.html</a></p> <p>Научни одбор прве међународне конференције "Футуре-БМЕ 2026", <a href="https://www.future-bme.ftn.uns.ac.rs/Committees.html">https://www.future-bme.ftn.uns.ac.rs/Committees.html</a></p> <p>Научни одбор V Међународна научна конференција „Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда“</p> <p>Научни одбор VI Међународна научна конференција „Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја: од изазова до стварности“ Сремски Карловци, 2025.</p> <p>Панелиста "Генеративна вештачка интелигенција у интелигентним транспортним системима" на Међународној конференцији о одрживом транспорту – СУТРА 2024, Универзитет Север, Хрватска, и Универзитет у Риједи, Факултет за поморске студије, Хрватска, 2024. године у Термама Свети Мартин, Хрватска.</p> <p>Пленарни говорник на међународној научној конференцији „Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови“, 2025. године у Сремским Карловцима.</p> <p>Члан Националне мрежне организације за инфраструктуру квалитета.</p> <p>Декан - Факултет за саобраћајно инжењерство, Интернационални Универзитет Брчко</p>