

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Милош Лазић
Занимање (тренутно)	Дипломирани продуцент у позоришту, радију и култури

Радни статус:	Запослен
Назив послодавца	Предузеће за информисање Радио телевизија Стара Пазова д.о.о.
Матични број послодавца	08015252
Радно место	Директор и главни уредник

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани продуцент у позоришту, радију и култури
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет драмских уметности

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2010 до данас
Назив послодавца	РТВ Стара Пазова д.о.о.
Занимање/радно место	Директор и главни уредник

Период	2016 - 2023
Назив послодавца	Радио-телевизија Војводине
Занимање/радно место	Новинар дописник

Период	Јануар 2024 до данас
Назив послодавца	Радио - телевизија Србије
Занимање/радно место	Новинар дописник

Период	Децембар 2024 до данас
Назив послодавца	Њузмакс балканс ТВ
Занимање/радно место	Новинар дописник

Период	2006. до 2008.
Назив послодавца	Радио Пегас
Занимање/радно место	Аутор емисије

Период	2003. до 2006.
Назив послодавца	Радио Стара Пазова
Занимање/радно место	Новинар сарадник

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>Радови:</p> <p>1. Скенцић, М., Лазић, Л., Лазић, М. "Јачање кредибилитета медија међу младима у Србији и на Балкану", Зборник радова Међународне научне конференције Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда, Центар за културу, едукацију и медије "Академац" Сремски Карловци, 2024. године ИССН 978-86-81866-06-01 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch10</p> <p>2. Лазић, М., Кожик З., Ћирчан, Б., "Интегрисана редакција у локалним електронским медијима - радио, тв и веб-сајт", Зборник радова са међународна стручне конференције Локални и регионални медији -</p>
--	---	---

улога, искуства и перспективе, Палић - Суботица: Друштво новинара Војводине (29-30. новембар и 1 децембар 2024.), ISBN 978-86-88967-41-9

<https://vojvodjanskinovinar.rs/uncategorized/%d0%b7%d0%b1%d0%be%d1%80%d0%bd%d0%b8%d0%ba-%d1%80%d0%b0%d0%b4%d0%be%d0%b2%d0%b0-%d1%81%d0%b0-%d0%ba%d0%be%d0%bd%d1%84%d0%b5%d1%80%d0%b5%d0%bd%d1%86%d0%b8%d1%98%d0%b5-%d0%bb%d0%be%d0%ba%d0%b0%d0%bb/>

3. "Улога дигиталних медија и друштвених мрежа у промоцији програма центара за културу малих градова", Зборник радова са међународне научне конференције Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу. М 34, Нови Сад: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“, (21. децембар 2024.), ISBN

978-86-81866-07-8 <https://akademac.edu.rs/wp-content/uploads/2024/12/Medjunarodna-naucna-konferencija-Stratesko-pozicioniranje-kulture-u-digitalnom-i-tra.pdf>

4. Лазић, М. (2025) Хибридни модели новинарства у доба нових медијских платформи и друштвених мрежа, Књига сажетака радова са Међународне научне конференције Локални и регионални медији – изазов опстанка (стр.20). Београд: Удружење електронских медија „ComNet“, Андrevље, 8-9. новембар 2025. ISBN 978-86-908550-1-8

5. Лазић, М. (2025) Модели и пракса финансирања медија у Србији и региону, Књига сажетака радова са Међународне научне конференције Локални и регионални медији – изазов опстанка (стр.39). Београд: Удружење електронских медија „ComNet“, Андrevље, 8-9. новембар 2025. ISBN 978-86-908550-1-8

6. Лазић, М. (2025) Медији као инструменти друштвене кохезије и локалног идентитета, Књига сажетака радова са Међународне научне конференције Будућност локалних и регионалних медија (стр.13). Београд: Удружење електронских медија „ComNet“, Андrevље, 29-30. новембар 2025. ISBN-978-86-908550-0-1

7. Лазић, М. (2025) Управљање интегрисаним

редакцијама: организациони, технолошки и етички аспекти, Књига сажетака радова са Међународне научне конференције Будућност локалних и регионалних медија (стр.38). Београд: Удружење електронских медија „ComNet“, Андrevље, 29-30. новембар 2025. ISBN-978-86-908550-0-1

8. Лазић, М. Миљковић, М. Батало, С. (2025). Културни садржаји и туризам кроз медијску призму у Србији, Зборник радова са Међународне научне конференција Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови (стр. 193-205). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево – Соколац: Висока школа за услужни бизнис ISBN 978-86-81866-08-5
https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6 https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch15

9. Kočić, M., Kočić, P., & Lazić, M. (2025) Travel Journalism in Practice: A Case Study of Balkan Trip Television, Зборник радова са Међународне научне конференција Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови (стр. 90-102). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево – Соколац: Висока школа за услужни бизнис ISBN 978-86-81866-08-5
https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6 https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch7

10. Лазић, М. Употреба мањинских језика у вишејезичним редакцијама- студија случаја РТВ Стара Пазова (2025), Зборник сажетака Међународне стручне конференције „Мањински језици у медијском простору“, Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika, Удружење Срба у Словачкој, Друштво новинара Војводине. ISBN 978-80-973992-6-9 (USS); ISBN 978-86-88967-44-0 (ДНВ)

11. Скенцић – Рељић М., Ђукановић Д., Лазић М. (2025). Ауторска снага у дигиталном добу: изазови и могућности за очување креативности у AI ери, Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (стр. 334-343). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево

		<p>- Соколац: Висока школа за услужни бизнис. UDC: 004.8 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch 25</p> <p>12. Лазић М., Кочић П. (2025). Примена вештачке интелигенције у интегрисаним редакцијама локалних електронских медија, Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (стр. 432-445). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево - Соколац: Висока школа за услужни бизнис. UDC: 316.774:316.354.4]:004.8(497.113) doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch 33</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Предавач по позиву:</p> <p>1. Тема: "Интегрисање редакција у локалним електронским медијима – радио, тв и веб – сајт", на Стручној међународној конференцији у организацији Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" ISBN 978-86-88967-41-9 Суботица - Палић, 29-30. новембар и 1. децембар 2024. година https://www.subotica.com/fotografije/gradska-kuca-velika-vecnica-konferencija-lokalni-i-regionalni-mediji-uloga-iskustva-i-perspektive-id80106.html</p> <p>2. Тема: "Улога дигиталних медија и друштвених мрежа у промоцији програма Центра за културу малих градова" ИСБН 978-86-81866-07-8 организатор Центар за културу, едукацију и медије „Академац“, Нови Сад, 21. децембар 2024. година https://akademac.edu.rs/2024/12/stratesko-pozicioniranje-kulture-u-digitalnom-i-tradicionalnom-medijskom-okruzenju-2/ (Prilog - Sertifikat)</p> <p>3. Тема: Хибридни модели новинарства у доба нових медијских платформи и друштвених мрежа, Књига сажетака радова са Међународне научне конференције Локални и регионални медији – изазов опстанка (стр.20). Београд: Удружење електронских медија „ComNet“, Андrevље, 8-9. новембар 2025. ISBN 978-86-908550-1-8</p> <p>4. Тема: Модели и пракса финансирања медија</p>

		<p>у Србији и региону, Књига сажетака радова са Међународне научне конференције Локални и регионални медији – изазов опстанка (стр.39). Београд: Удружење електронских медија „ComNet”, Андrevље, 8-9. новембар 2025. ISBN 978-86-908550-1-8</p> <p>5. Тема: Медији као инструменти друштвене кохезије и локалног идентитета, Књига сажетака радова са Међународне научне конференције Будућност локалних и регионалних медија (стр.13). Београд: Удружење електронских медија „ComNet”, Андrevље, 29-30. новембар 2025. ISBN-978-86-908550-0-1</p> <p>6. Тема: Управљање интегрисаним редакцијама: организациони, технолошки и етички аспекти, Књига сажетака радова са Међународне научне конференције Будућност локалних и регионалних медија (стр.38). Београд: Удружење електронских медија „ComNet”, Андrevље, 29-30. новембар 2025. ISBN-978-86-908550-0-1</p> <p>7. Тема: М. Употреба мањинских језика у вишејезичним редакцијама- студија случаја РТВ Стара Пазова (2025), Зборник сажетака Међународне стручне конференције „Мањински језици у медијском простору”, Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika, Удружење Срба у Словачкој, Друштво новинара Војводине. ISBN 978-80-973992-6-9 (USS); ISBN 978-86-88967-44-0 (ДНВ)</p> <p>8. Тема: Примена вештачке интелигенције у интегрисаним редакцијама локалних електронских медија, Зборник радова VII међународне научне конференције Вештачка интелигенција у креирању медијских садржаја (стр. 432-445). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево – Соколац: Висока школа за услужни бизнис. UDC: 316.774:316.354.4]:004.8(497.113) doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch 33</p> <p>9. Тема: Културни садржаји и туризам кроз медијску призму у Србији, Зборник радова са Међународне научне конференција Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и</p>
--	--	---

		<p>глобални изазови (стр. 193-205). Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије; Источно Сарајево – Соколац: Висока школа за услужни бизнис ISBN 978-86-81866-08-5 https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6 https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch15</p>
--	--	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p>	<p>1. "Старајмо се заједно", РТВ Стара Пазова, на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за телевизије у 2023. години код Министарства информисања и телекомуникација.</p>
	<p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p>	<p>2. "За пример!", РТВ Стара Пазова, на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио у 2023. години код Министарства информисања и телекомуникација.</p>
	<p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>3. "Генерација 3 (Slovenski zoomeri)", РТВ Стара Пазова, на Конкурсу за суфинансирање медијских садржаја на језицима националних мањина у 2023. години код Министарства информисања и телекомуникација.</p> <p>4. "ЗаДужи живот", РТВ Стара Пазова, на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2023. години код Покрајинског секретаријата за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама.</p> <p>5. "Пазовачке приче", РТВ Стара Пазова, на Конкурсу за суфинансирање пројеката из буџета општине Стара Пазова ради остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2023. години.</p> <p>6. "120 година Словачког позоришта ВХВ", РТВ Стара Пазова, на Другом Јавном позиву за суфинансирање пројеката из буџета Општине Стара Пазова ради остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2023. години.</p>

		<p>7. "За боље сутра", РТВ Стара Пазова, на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за телевизије у 2022. години код Министарства културе и информисања.</p> <p>8. "Млади чувари традиције Срба и Словака", РТВ Стара Пазова, на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2022. години код Покрајинског секретаријата за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама.</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројекта - 7 бодова</p> <p>7 и више пројекта - 12 бодова</p>	<p>1. "Старајмо се заједно", РТВ Стара Пазова, на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за телевизије у 2023. години код Министарства информисања и телекомуникација.</p> <p>2. "За пример!", РТВ Стара Пазова, на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за радио у 2023. години код Министарства информисања и телекомуникација.</p> <p>3. "Генерација 3 (Slovenski zoomeri)", РТВ Стара Пазова, на Конкурсу за суфинансирање медијских садржаја на језицима националних мањина у 2023. години код Министарства информисања и телекомуникација.</p> <p>4. "ЗаДужи живот", РТВ Стара Пазова, на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2023. години код Покрајинског секретаријата за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама.</p> <p>5. "Пазовачке приче", РТВ Стара Пазова, на Конкурсу за суфинансирање пројеката из буџета општине Стара Пазова ради остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2023. години.</p> <p>6. "120 година Словачког позоришта ВХВ", РТВ Стара Пазова, на Другом Јавном позиву за суфинансирање пројеката из буџета Општине Стара Пазова ради остваривања јавног интереса у области јавног информисања у 2023. години.</p> <p>7. "За боље сутра", РТВ Стара Пазова, на Конкурсу за суфинансирање пројеката</p>

		<p>производње медијских садржаја за телевизије у 2022. години код Министарства културе и информисања.</p> <p>8. "Млади чувари традиције Срба и Словака", РТВ Стара Пазова, на Конкурсу за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања у 2022. години код Покрајинског секретаријата за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама.</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројекта - 7 бодова</p> <p>7 и више пројекта - 12 бодова</p>	<p>1. Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања на територији града Смедерева у 2024. години.</p> <p>2. Конкурс за суфинансирање пројеката из области јавног информисања у граду Сомбору у 2024. години.</p> <p>3. Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2024. години у општини Нова Црња.</p> <p>4. Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја у области јавног информисања у 2024. години у општини Бачки Петровац.</p> <p>5. ПСИНФ - Комисија за распоређивање средстава по конкурс за суфинансирање пројеката из области јавног информисања осетљивих група у 2022. години.</p> <p>6. Министарство културе и информисања - Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката организовања и учешћа на стручним, научним и пригодним скуповима, као и унапређивања професионалних и етичких стандарда у области јавног информисања у 2018. години</p> <p>7. Комисија за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја из области јавног информисања на територији општине Тител у 2018. године.</p>

Додатне информације

...

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Мара Скенџић Рељић
Занимање (тренутно)	Аутор 1 у ОЈ Редакција информативног програма

Радни статус: Запослен

Назив послодавца Јавна медијска установа "Радио-телевизија Војводине"

Матични број послодавца 08859230

Радно место Аутор 1 у ОЈ Редакција информативног програма

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Професор српског језика и књижевности
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Филозофски факултет Нови Сад

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2004-2025 и даље
Назив послодавца	Радио телевизија Војводине
Занимање/радно место	Аутор уредник у информативном програму, Уредник 1 веб редакција, Уредник забавно музичког програма, Руководилац културно уметничког програма, Уредник емисије

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>1. Научни рад "јачање кредибилитета медија међу младима у Србији и на Балкану", Зборник радова са 5-те Међународне научне конференције "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда", 2024. година, Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, 2024. година, ИССН 978-86-81866-06-01 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2024.5.ch10</p> <p>2. Научни рад "утицај младих на јачање културе путем медијског садржаја", Зборник радова са међународне научне конференције под називом "Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, 2024. година, ИСБН 978-86-81866-07-8</p> <p>3. Скенцић Рељић, М. (2025). Утицај аутоматизације и генеративне вештачке интелигенције на локални информативни екосистем. Зборник сажетака са 1. Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији – изазов опстанка“, КомНет Удружење електронских медија Србије, Андrevље, Фрушка Гора, 8- 9.11.2025. https://comnet.rs/downloads/zbornik-lokalni-i-regionalni-mediji-izazov-opstanka.pdf</p> <p>4. Скенцић Рељић, М. (2025). "Међународни извори финансирања и транснационална сарадња у медијском сектору". Зборник сажетака са 1. Међународне стручне конференције „Локални и регионални медији – изазов опстанка“, КомНет Удружење електронских медија Србије, Андrevље, Фрушка Гора, 8- 9.11.2025. https://comnet.rs/downloads/zbornik-lokalni-i-regionalni-mediji-izazov-opstanka.pdf</p> <p>5. Скенцић Рељић, М. (2025). Улога локалних и регионалних медија у партиципативном и делиберативном јавном простору. Зборник сажетака са 2. Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет Удружење електронских медија, Хотел Центор, Андrevље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године https://comnet.rs/downloads/zbornik-buducnost-lokalnih-i-regionalni-medija.pdf</p> <p>6. Скенцић Рељић, М. (2025). Управљање</p>
--	--	---

интегрисаним редакцијама: организациони, технолошки и етички аспекти. Зборник сажетака са 2. Међународне стручне конференције „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет Удружење електронских медија, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. године <https://comnet.rs/downloads/zbornik-buducnost-lokalnih-i-regionalni-medija.pdf>

7.Скенцић Рељић, М. (2025). МУЛТИЈЕЗИЧНИ ЈАВНИ СЕРВИС КАО ИНСТРУМЕНТ КУЛТУРНЕ РАЗНОЛИКОСТИ: АНАЛИЗА ПОЛИТИЧКОГ, ИНСТИТУЦИОНАЛНОГ И МЕДИЈСКОГ ОКВИРА У СРБИЈИ. У В. Ratković Njegovan (Ur). Zbornik sažetaka Međunarodne stručne konferencije „Manjinski jezici u medijskom prostoru“ (str.34). Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika, 08.12.2025. године

8.Скенцић Рељић, М (2025). МОДЕЛИ УНАПРЕЂЕЊА УПОТРЕБЕ МАЊИНСКИХ ЈЕЗИКА У МЕДИЈСКОМ ПРОСТОРУ СРБИЈЕ: ИНОВАЦИЈЕ, СТРАТЕГИЈЕ И ПЕРСПЕКТИВЕ ДИГИТАЛНОГ РАЗВОЈА. Zbornik sažetaka Međunarodne stručne konferencije „Manjinski jezici u medijskom prostoru“. Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika, 08.12.2025. године

9.Скенцић Рељић М., Мијајловић Ј., Миљковић Д. (2025). Фрушка гора у огледаулу Тоскане: „Социјално културни и медијски путеви ка глобалној препознатљивости“, Зборник радова са стручне међународна конференције Туризам и културно наслеђе:традиција, иновација и глобални изазови. М Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27. октобар 2025.) UDC 338.48 (497.113 Fruška gora), DOI:10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch16

10.Мијајловић Ј., Скенцић Рељић М., Ђукановић Д. (2025). „Улога медија у развоју одрживог руралног туризма“, Зборник радова са стручне међународна конференције Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе. Зборник радова са стручне међународна конференције Туризам и

		<p>културно наслеђе:традиција, иновација и глобални изазови. М Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27. октобар 2025.) UDC 338.48 502.133 (497.11), DOI:10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch24</p> <p>11.Лазих Л., Скенцић Рељић М.,Кочић М. (2025). „Улога вештачке интелигенције у генерисању дезинформација“, Зборник радова са стручне међународна конференције Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе. Зборник радова са стручне међународна конференције Туризам и културно наслеђе:традиција, иновација и глобални изазови. М Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25. октобар 2025.) UDC 004.:316.774 DOI:10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch12</p> <p>12.Скенцић Рељић М.,Ђукановић Д., Лазих М. (2025). „Аторска снага у дигиталном добу, изазови и могућности у очување креативности у АИ ери“, Зборник радова са стручне међународна конференције Туризам и културно наслеђе:традиција, иновација и глобални изазови. М Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25. октобар 2025.) UDC 004.8 DOI:10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch25</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Предавање по позиву: 1. Тема "утицај младих на јачање културе путем медијског садржаја", на Међународној научној конференцији под називом "Стратешко позиционирање културе у дигиталном и традиционалном медијском окружењу", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, 2024. година 2.Скенцић Рељић, М. (2025). Утицај аутоматизације и генеративне вештачке интелигенције на локални информативни екосистем. 1. Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – изазов опстанка“, КомНет Удружење електронских медија Србије, Андревље, Фрушка Гора, 8- 9.11.2025.</p>

		<p>3.Скенцић Рељић, М. (2025). " Међународни извори финансирања и транснационална сарадња у медијском сектору". 1. Међународна стручна конференција „Локални и регионални медији – изазов опстанка“, КомНет Удружење електронских медија Србије, Андревље, Фрушка Гора, 8- 9.11.2025.</p> <p>4.Скенцић Рељић, М. (2025). Улога локалних и регионалних медија у партиципативном и делиберативном јавном простору. 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет Удружење електронских медија, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. Године</p> <p>5.Скенцић Рељић, М. (2025). Управљање интегрисаним редакцијама: организациони, технолошки и етички аспекти. 2. Међународна стручна конференција „Будућност локалних и регионалних медија“, КомНет Удружење електронских медија, Хотел Цептор, Андревље, Фрушка Гора, 29. и 30. новембар 2025. Године</p> <p>6.Скенцић Рељић, М. (2025). МУЛТИЈЕЗИЧНИ ЈАВНИ СЕРВИС КАО ИНСТРУМЕНТ КУЛТУРНЕ РАЗНОЛИКОСТИ: АНАЛИЗА ПОЛИТИЧКОГ, ИНСТИТУЦИОНАЛНОГ И МЕДИЈСКОГ ОКВИРА У СРБИЈИ. Међународна стручна конференција „Манјински језици у медијском простору“. Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika, 08.12.2025. године</p> <p>7.Скенцић Рељић, М (2025). МОДЕЛИ УНАПРЕЂЕЊА УПОТРЕБЕ МАЊИНСКИХ ЈЕЗИКА У МЕДИЈСКОМ ПРОСТОРУ СРБИЈЕ: ИНОВАЦИЈЕ, СТРАТЕГИЈЕ И ПЕРСПЕКТИВЕ ДИГИТАЛНОГ РАЗВОЈА. Међународна стручна конференција „Манјински језици у медијском простору“. Univerzita sv. Cyrila a Metoda Fakulta masmediálnej komunikácie v Trnave Slovenská Republika, 08.12.2025. године</p> <p>8.Скенцић Рељић, М. (2025). Фрушка гора у огледаулу Тоскане: „Социјално културни и медијски путеви ка глобалној препознатљивости. 6. Међународна научна</p>
--	--	--

		конференција Туризам и културно наслеђе: традиција, иновације и глобални изазови. 27. Септембар, 2025. Сремски Карловци: Центар за културу, едукацију и медије.
--	--	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. УГ Сценовизија: "Питај слободно млада Србија", Министарство културе и информисања Републике Србије 2022
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. УГ Сценовизија: "Покрени се и научи млада Србија", Министарство културе и информисања Републике Србије 2022
	7 и више пројеката - 12 бодова	3. УГ Сценовизија: "Слободно реци", Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама 2022 4. УГ Сценовизија: "Поокрени се и научи", Градска управа за културу Града Новог Сада 2023 5. УГ Сценовизија: "Умрежавање", Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама 2023 6. УГ Сценовизија: "Медијска радионица", Покрајински секретаријат за културу. Јавно информисање и односе с верским заједницама 2023 7. УГ Сценовизија: "Да се разумемо", Градска управа уа културу Града Новог Сада 2024 8. УГ Сценовизија: "Теен Тоок Медиа", Министарство информисања и телекомуникација 2024 9. УГ Сценовизија: "Права тема, није дилема", Покрајински секретаријат за културу, информисање и односе с верским заједницама 2024 10. УГ Сценовизија: "Медиа Тоок", Покрајински секретаријат за културу, информисање и односе с верским заједницама 2024

<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројекта - 7 бодова</p> <p>7 и више пројекта - 12 бодова</p>	<p>1. УГ Сценовизија: "Питај слободно млада Србија", Министарство културе и информисања Републике Србије 2022</p> <p>2. УГ Сценовизија: "Покрени се и научи млада Србија", Министарство културе и информисања Републике Србије 2022</p> <p>3. УГ Сценовизија: "Слободно реци", Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама 2022</p> <p>4. УГ Сценовизија: "Поокрени се и научи", Градска управа за културу Града Новог Сада 2023</p> <p>5. УГ Сценовизија: "Умрежавање", Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама 2023</p> <p>6. УГ Сценовизија: "Медијска радионица", Покрајински секретаријат за културу. Јавно информисање и односе с верским заједницама 2023</p> <p>7. УГ Сценовизија: "Да се разумемо", Градска управа за културу Града Новог Сада 2024</p> <p>8. УГ Сценовизија: "Теен Тоок Медиа", Министарство информисања и телекомуникација 2024</p> <p>9. УГ Сценовизија: "Права тема, није дилема", Покрајински секретаријат за културу, информисање и односе с верским заједницама 2024</p> <p>10. УГ Сценовизија: "Медиа Тоок", Покрајински секретаријат за културу, информисање и односе с верским заједницама 2024</p> <p>11. Дани медија, Удржење Аска од 2018-2024. Градски секретаријат за привреду Града Новог Сада, Покрајински секретаријат за привреду и туризам, Градски секретаријат за културу Града Новог Сада,</p> <p>12. Дигиталије, Удружење Ариадне, 2017-2024. Градски секретаријат за привреду Града Новог Сада, Покрајински секретаријат за привреду и туризам, Градски секретаријат за културу Града Новог Сада,</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројекта - 7 бодова</p>	<p>1. Општина Лозница 2022</p> <p>2. Општина Чока 2023</p> <p>3. Град Сомбор 2023</p> <p>4. Општина Рума 2023</p> <p>5. Општина Стара Пазова 2023</p> <p>6. Општина Кањижа 2024</p> <p>7. Министарство информисања и телекомуникација 2024</p>

	7 и више пројеката - 12 бодова	8. Град Зајечар 2024 9. град Панчево 2024 10. Општина Темерин 2024
--	--------------------------------------	--

Додатне информације
...

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Славољуб Ристић
Занимање (тренутно)	

Радни статус: Пензионер

Назив послодавца

Матични број послодавца

Радно место

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	високи
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	факултет безбедности Београд

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	Радио у министарство одбране од 1990 до 2023
Назив послодавца	Министарство одбране
Занимање/радно место	више радних места, које сам доставио 2024

Период	новембар 2024 - до данас
Назив послодавца	Професионално удружење новинара Србије
Занимање/радно место	генерални секретар

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Новинари данас: довољно образовани или "универзалне незналице" Међународни стручни скуп 2024 2. "Вештачка интелигенција и медији- Изазови и предности" Међународни стручни скуп Београд 2025 3. "У сусрет новим реформским подухватима на простору медија" Међународни стручни скуп Београд 2025 4. "Изазови професије новинарства" Међународни стручни скуп Рума 2025 5. "Портал, медиј који се и даље развија" Међународни стручни скуп Београд 2025 6. "Локални медији: изазови, опстанак и развој (пример Крагујевац) Међународни стручни скуп Врњачка банја 2025 7. "Савремени медији и млади" Међународни стручни скуп Врњачка банја 2025
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. "Скандалозне пресуде медијима" 19-20.10.2013. године Бања Јунаковић "Због чега су медији у Србији и свету на удару судских власти" 2. "Медијски линч - употреба и злоупотреба медија" 03-04.10.2015 године Бања Јунаковић "Механизми судске и друштвене заштите новинара и медија" 3. "Медији и етика - где је граница" 8-10.10.2016. године Бања Јунаковић "Принцип и примена триангулације и новинарска етика" 4. "Позитивне и негативне промене у новинарству дигиталног доба" 20.10.2024. године Београд "Новинари данас: довољно образовани или универзалне незналице" 5. "У сусрет новим реформским подухватима на простору медија" Међународни стручни скуп Београд 2025 6. "Портал, медиј који се и даље развија" Међународни стручни скуп Београд 2025 7. "Локални медији: изазови, опстанак и развој (пример Крагујевац) Међународни стручни скуп Врњачка банја 2025 8. "Изазови професије новинарства" Међународни стручни скуп Рума 2025

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. "А бе Ниш" Ниш 2023 2. "Понос Зајечара" Зајечар 2023 3. "Три века нишке трвђаве" Ниш 2023 4. "Сва лица Ниша" Ниш 2024 5. "Да туристи дођу" Алексинац 2024 6. "Историја градитељства Лесковца" Лесковац 2024 7. "Три века нишке трвђаве" Ниш 2024
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	1. "А бе Ниш" Ниш 2023 2. "Понос Зајечара" Зајечар 2023 3. "Три века нишке трвђаве" Ниш 2023 4. "Сва лица Ниша" Ниш 2024 5. "Да туристи дођу" Алексинац 2024 6. "Историја градитељства Лесковца" Лесковац 2024 7. "Три века нишке трвђаве" Ниш 2024
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	Учествовао сам у раду комисије локалне самоуправе 2024 године: 1. општина Димитровград 2. општина Рашка 3. општина Александровац 4. општина Обреновац 5. општина Љиг 6. општина Љубовија 7. општина Сурдулица 8. општина Параћин 9. град Крагујевац

Додатне информације
Учествовао сам у више од 20 комисија у 2025. години.

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Aleksandar Simic
Занимање (тренутно)	новинар

Радни статус: Запослен
Назив послодавца Радиодифузно предузеће Студио Б доо
Матични број
послодавца 070710109
Радно место уредник спортског програма

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	менаџер
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Алфа БК Универзитет - Факултет за менаџмент у спорту

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1997 -
Назив послодавца	Радиодифузно предузеће Студио Б доо
Занимање/радно место	новинар/водителј/уредник спортског програма

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области	За сваки објављени	1. " Етички изазови локалних онлајн медија", Зборник радова са међународне научне
-----------------------------	--------------------	---

<p>јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>конференције под називом "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда", Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ Сремски Карловци, 2024. година, ИССН 978-86-81866-06-01</p> <p>2. Симић А., Петрушић В., Њаради П. „УЛОГА МЕДИЈА У ПРОМОВИСАЊУ ДРАГАЧЕВСКОГ САБОРА ТРУВАЧА КАО КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА СРБИЈЕ“ , Зборник радова са Међународне научне конференције „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27.септембар 2025.) ISBN-978-86-81866-08-5, :</p> <p>UDC: 788.077.092(497.11 Guča):07 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch22 ПРИЛОЗИ: рад из зборника, сертификат, агенда</p> <p>3. Симић А., Вукадиновић Б., Јованов Пештанац В. „УЛОГА И ЗНАЧАЈ МЕДИЈА У ПРОМОЦИЈИ КУЛТУРНОГ НАСЛЕЂА И ТУРИЗМА ЦАРСКОГ СИРМИЈУМА“ , Зборник радова са Међународне научне конференције „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (27.септембар 2025.) ISBN-978-86-81866-08-5, :</p> <p>UDC: 338.48:004.738.5(497.113 Sremska Mitrovica) doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.6.ch13 ПРИЛОЗИ: рад из зборника, сертификат, агенда</p> <p>4. Симић А., Батало С., Цонић С. „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У ФОРМИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА СПОРТСКИХ МЕДИЈА“, Зборник радова са 7. Међународне научне конференције „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА - ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТ“; Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25.октобар 2025.) ISBN-978-86-81866-09-2 ; UDC: 316.774:004.8]:79 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch35</p>
---	---	---

		<p>ПРИЛОЗИ: рад из зборника, сертификат, агенда</p> <p>5. Симић А., Батало С., Цонић С. „ЕФИКАСНОСТ И ЕТИКА ГЕНЕРАТИВНЕ ВЕШТАЧКЕ ИНТЕЛИГЕНЦИЈЕ У СТВАРАЊУ САВРЕМЕНИХ МЕДИЈА: ПРЕГЛЕД АЛАТА, КОРИСТИ И ИЗАЗОВА“, Зборник радова са 7. Међународне научне конференције „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА - ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТ“; Сремски Карловци; Центар за културу, едукацију и медије „Академац“ (25.октобар 2025.) ISBN-978-86-81866-09-2 ; UDC: 004.8:316.774 doi: https://doi.org/10.18485/akademac_nsk.2025.7.ch15</p> <p>ПРИЛОЗИ: рад из зборника, сертификат, агенда</p> <p>6. Симић А. „Иновативна примена алата AI у локалним и регионалним медијима, изазови и могућности“, Књига сажетака са Међународне стручне конференције „ЛОКАЛНИ И РЕГИОНАЛНИ МЕДИЈИ – ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“; Андревље, 8-9. новембар 2025., Удружење електронских медија Србије “КОМНЕТ” https://comnet.rs/downloads/zbornik-lokalni-i-regionalni-mediji-izazov-opstanka.pdf</p> <p>Прилози: Агенда, књига сажетака, сертификат</p> <p>7.Симић А. „Утицај дигиталне трансформације на пословне моделе и изворе прихода локалних медија“, Књига сажетака са Међународне стручне конференције „БУДУЋНОСТ ЛОКАЛНИХ И РЕГИОНАЛНИХ МЕДИЈА“; Андревље, 29-30. новембар 2025., Удружење електронских медија Србије “КОМНЕТ” https://comnet.rs/downloads/zbornik-buducnost-lokalnih-i-regionalni-medija.pdf</p> <p>Прилози: Агенда, књига сажетака, сертификат</p>
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних	1. Тема: „Вештачка интелигенција у формирању медијских садржаја спортских редакција” на 7. Међународној научној конференцији „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА - ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТ“; која је одржана

<p>карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>7 бодова</p>	<p>25. октобра 2025. у Сремским Карловцима у организацији Центра за културу, едукацију и медије Академац Прилози: Агенда, сертификат</p> <p>2. Тема: „Ефикасност и етика генеративне вештачке интелигенције у стварању савремених медија: преглед алата, користи и изазова“ на 7. Међународној научној конференцији „ВЕШТАЧКА ИНТЕЛИГЕНЦИЈА У КРЕИРАЊУ МЕДИЈСКИХ САДРЖАЈА - ОД ИЗАЗОВА ДО СТВАРНОСТ“; која је одржана 25. октобра 2025. у Сремским Карловцима у организацији Центра за културу, едукацију и медије Академац Прилози: Агенда, сертификат</p> <p>3. Тема: „Иновативна примена алата AI у локалним и регионалним медијима, изазови и могућности“ на Међународној стручној конференцији „ЛОКАЛНИ И РЕГИОНАЛНИ МЕДИЈИ – ИЗАЗОВ ОПСТАНКА“ која је одржана на Андrevљу, 8. и 9. новембра 2025. у организацији Удружења електронских медија Србије “КОМНЕТ” Прилози: Агенда, Књига сажетака, сертификат</p> <p>4. Тема: „Утицај дигиталне трансформације на пословне моделе и изворе прихода локалних медија“, на Међународној стручној конференцији „БУДУЋНОСТ ЛОКАЛНИХ И РЕГИОНАЛНИХ МЕДИЈА“ која је одржана на Андrevљу, 29. и 30. новембра 2025. у организацији Удружења електронских медија Србије “КОМНЕТ” Прилози: Агенда, Књига сажетака, сертификат</p> <p>5. Тема: „Улога медија у промовисању Драгачевског сабора трубача као културног наслеђа Србије“ на Међународној научној конференцији „ТУРИЗАМ И КУЛТУРНО НАСЛЕЂЕ ТРАДИЦИЈА, ИНОВАЦИЈЕ И ГЛОБАЛНИ ИЗАЗОВИ“, која је одржана 27. септембра 2025. у Сремским Карловцима у организацији Центра за културу, едукацију и медије Академац Прилози: Агенда, сертификат</p> <p>6. Тема: "Етички изазови локалних онлајн медија", на Међународној научној конференцији под називом "Јачање медијског кредибилитета кроз унапређење етичких стандарда", Центар за културу, едукацију и</p>
---	-----------------	--

		<p>медије „Академац“ Сремски Карловци, 2024. година</p> <p>6. Тема: "Значај медија у обнови Балкана" на међународној конференцији о обнови Балкана, -1999. Италија, Рим, Coriba</p> <p>7. Тема: "Улога медија у борби против допинга у спорту" на међународној конференцији - Медији против допинга у спорту- 2005. Скопље, Северна Македонија, експерт за медије Удружења спортских новинара Србије и Црне Горе.</p> <p>8. Тема: "Место и улога новинара у спречавању насиља" 2008. British Council, Београд, Међународна конференција „Улога новинара у спречавању насиља - насиљу није место у медијима“.</p> <p>9. Тема: "Утицај медија у популаризацији спорта и здравог живота", 2022. Леон, Мексико, WFCS, Међународна конференција „Популаризацији спорта и здравог живота у медијима“</p>
--	--	--

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. "Превенција здравља", Студио Б, Град Београд 2024, 2. "Звуци улице"- Студио Б, Град Београд 2024, 3. "Спорт, рекреација, здравље.." УСНБ, Град Београд 2024
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	4. "Шта се ради у Београду", Студио Б, Град Београд 2023 5. "Наша понуда", Студио Б, Град Београд 2023, 6. "Музички времеплов" Студио Б, Град Београд 2023
	7 и више пројеката - 12 бодова	7. "Шта нас опушта", Студио Б, Град Београд 2022 8. "Зелено је здраво", Студио Б, Град Београд 2022
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. "Превенција здравља", Студио Б, Град Београд 2024, 2. "Звуци улице"- Студио Б, Град Београд 2024, 3. "Спорт, рекреација, здравље.." УСНБ, Град

	<p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Београд 2024</p> <p>4. "Шта се ради у Београду", Студио Б, Град Београд 2023</p> <p>5. "Наша понуда", Студио Б, Град Београд 2023,</p> <p>6. "Музички времеплов" Студио Б, Град Београд 2023</p> <p>7. "Шта нас опушта", Студио Б, Град Београд 2022</p> <p>8. "Зелено је здраво", Студио Б, Град Београд 2022</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. МИТ - Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја намењених припадницима српског народа у земљама региона 2024</p> <p>2. Град Пожаревац 2024</p> <p>3. Град Бор 2024</p> <p>4. Град Ваљево 2024</p> <p>5. Град Кикинда 2024</p> <p>6. Општина Житиште 2024</p> <p>7. Општина Кладово 2024</p> <p>8. Општина Велика Плана 2024</p>

Додатне информације
...

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Милош Рајковић
Занимање (тренутно)	

Радни статус: Пензионер

Назив послодавца

Матични број
послодавца

Радно место

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани менаџер
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет за менаџмент Нови Сад

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2011-2017
Назив послодавца	РРА/РЕМ Србија
Занимање/радно место	Члан савета

Период	2005-2009
Назив послодавца	ЈАТ медиа центар (радио ЈАТ, јатова ревија)
Занимање/радно место	Директор, уредник

Период	1991-2002
Назив послодавца	РТВ Студио Б
Занимање/радно место	Новинар, новинар-продуцент, новинар уредник, директор продукције, помоћник главног и одговорног уредника

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. EPRA annual report oktober 2011.</p> <p>2. EPRA annual report oktober 2013</p> <p>3. EPRA annual report oktober 2014</p> <p>4. Три медија, један новинар формула опстанка локалних медија, рад "Опстанак електронских медија у савременом добу" ИСБН 978-86-71072-12-7</p> <p>5. Међународна стручна конференција Медији за медије региона, Врњачка Бања, "Локални медији у Србији" ИСБН 978-86-908626-0-3</p> <p>6. Позитивне и негативне промене у новинарству дигиталног доба, рад "Накнадно уређивање цивилизација преваре, култура површности", ИСБН:978-86-920001-9</p> <p>7. Борба профита и професије у савременом новинарству, рад "Брзина информације и моћ дезинформације". 2025</p>
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	<p>1. ЕПРА Brussels, 5-7 October 2011</p> <p>2. ЕПРА Vilnius, 2-4 October 2013</p> <p>3. ЕПРА Budva, 4-6 June 2014</p> <p>4. ЕПРА Tbilisi, 9-10 October 2014</p> <p>5. ЕПРА Barcelona, 25-27 May 2016</p> <p>6. ЕПРА Yerevan, 19-21 October 2016</p> <p>7. Три медија, један новинар формула опстанка локалних медија, рад "Опстанак електронских медија у савременом добу", Рума 27.11.2025.</p> <p>8. Међународна стручна конференција Медији за медије региона, Врњачка Бања 17-18.11.2025.</p> <p>9. Позитивне и негативне промене у новинарству дигиталног доба, рад "Накнадно уређивање цивилизација преваре, култура површности", 17.01.2025. Београд</p> <p>10. Борба профита и професије у савременом новинарству, рад "Брзина информације и моћ дезинформације". 12.10 2025. Београд</p> <p>11. Пети међународни медијски форум и стручни скуп "Др Марко Младеновић", Топола 28.11.2025. „Улога локалних медија у продукцији дечјег програма у региону</p>

		(Хрватска, Босна и Херцеговина, Црна Гора и Србија): анализа стања и потреба за добром праксом“
--	--	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1."Хајде свете буди дете" 2017, Општина Топола
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2."Живети слободно" 2018, Општина Топола 3."Наталитетом против беле куге" 2021, Општина Топола 4."Младеновачки медијски споменар" 2021, ГО Младеновац
	7 и више пројеката - 12 бодова	5."Моје село центар света" 2022, Општина Топола 6."Пољопривреда у Тополи" 2022, Општина Топола 7."Пера Тодоровић неустрашива перјаница српског новинарства" 2024, Министарство информисања и телекомуникација
Искуство у раду тима за реализацију пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода	1."Хајде свете буди дете" 2017, Општина Топола, радио ИФМ, новинар
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2."Живети слободно" 2018, Општина Топола, радио ИФМ, новинар 3."Наталитетом против беле куге" 2018, Општина Топола новинар
	7 и више пројеката - 12 бодова	4."Младеновачки медијски споменар" 2021, ГО Младеновац, портал Младеновац уживо, новинар 5."Моје село центар света" 2022, Општина Топола, портал новине, новинар 6."Пољопривреда у Тополи" 2022, Општина Топола, Радио ИФМ, продуцент 7."Пера Тодоровић неустрашива перјаница српског новинарства" 2024, Министарство информисања и телекомуникација, ТВ Јасеница, новинар
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода	1.Општина Горњи Милановац 2024
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2.Општина Нова Варош 2024 3.Општина Варварин 2024 4.Град Крагујевац 2024
	7 и више	5.Општина Параћин 2024 6.Општина Аранђеловац 2024 7.Општина Рача 2024 Био сам члан комисија у још преко 40 градова, општина и Министарству информисања и

	пројеката - 12 бодова	телекомуникација. Уколико је потребно могу доставити.
--	--------------------------	---

Додатне информације	
Медијски аналитичар, писац-публициста (објавио 3 наслова).	

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Дијана Чолаковић Филиповић
Занимање (тренутно)	власница Агенције/главни и одговорна уредница портала медијсказаједница.рс

Радни статус: Запослен
Назив послодавца Агенција НОВИНИЦЕ Топола
Матични број послодавца 64084542
Радно место кординатор пројеката

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани специјални педагог, број дипломе 6434
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Факултет за специјалну едукацију и рехабилитацију Универзитет у Београду

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2007-2014(01.01.2007-29.05.2014.)
Назив послодавца	ДАК ПРЕДУЗЕЋЕ ЗА РАДИО-ТЕЛЕВИЗИЈУ И ДРУГЕ ДЕЛАТНОСТИ ДОО ЂУПРИЈА
Занимање/радно место	Новинар редакције дечијег програма

Период	2014-2015(30.05.2014-21.12.2015.)
Назив послодавца	Агенција Браф-ИФМ Браф Радио Топола
Занимање/радно место	Уредник дечијег програма

Период	2015-2017(22.12.2015-05.05.2017.)
Назив послодавца	НОВИНСКА АГЕНЦИЈА НОВИНИЦЕ ТОПОЛА
Занимање/радно место	Главни и одговорни уредник

Период	2017-2025(06.05.2017-26.05.2025)
Назив послодавца	Агенција Браф Радио ИФМ Браф и Портал НОВИНИЦЕ
Занимање/радно место	Уредник програмских садржаја за децу и младе

Период	27.05.2025-и даље
Назив послодавца	Медијска Заједница Србије
Занимање/радно место	главни и одговорни уредник портала

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	<ol style="list-style-type: none"> 1. форуму Топола.-Бела куга и медији.ИСБН978-86-900921-0-9 2. други медијски форум:"Др.Марко Младеновић"ИСБН:978-86-900921-1-6 3. СРБИЈИ СТОП ЗА БЕЛУ КУГУ И ИСЕЉАВАЊЕ 2020.,Родитељство и положај децеИСБН978-86-900921-2-3
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	<ol style="list-style-type: none"> 1. и информисања председница организационог одбора и предавач 2. "Др.Марко Младеновић"Министарство културе и информисања, председник организационог одбора и предавач. 3. МладеновићТопола" (Депопулација и медији), Министарство културе и информисања

		<p>председник организационог одбора и предавач</p> <p>4. форум"Др.МаркоМладеновић"2022. Министарство културе и информисања,Председница организационог одбора и предавач.</p> <p>5.Пети међународни форум Топола 2025, предавач и члан организационог одбора</p>
--	--	---

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p>	<p>1. 2017.ОпштинаТопола</p>
	<p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p>	<p>2. културе и информисања</p> <p>3. Младеновац</p>
	<p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>4. Топола 5."Знаменити Тополци" 2021-Општина Топола</p> <p>6. куге"2021-ОпштинаТопола</p> <p>7. животОСИ"-Министарство информисања и телекомуникација 2023.</p> <p>8."Чувари крагујевачких села-пољопривредници"2024- Град Крагујевац, Портал Новинице.</p> <p>9."Топола без стреса-промоција менталног здравља и превенција" 2024.Портал Новинице, Општина Топола</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p>	<p>1."Хајде свете буди дете"2017.ОпштинаТопола-радио ИФМ БРАФ,кординатор.</p>
	<p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p>	<p>2."Живот без насиља"2016.Министарство културе и информисања-часопис Новинице,уредник</p> <p>3."Ја нисам крива"2018.Радио МАХ ФМ ДОО, Министарство културе и информисања,новинар.</p>
	<p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>4."Одрастимо заједно"2019-Министарство културе и информисања,БРАВО ПЛУС ДОО,стручни</p>

		<p>сарадник</p> <p>5. културе и информисања, БРАВО ПЛУС ДОО. Стручни сарадник.</p> <p>6. Топола Радио ИФМ БРАФ, новинар.</p> <p>7. куте "2021-Општина Топола Радио ИФМ БРАФ, новинар.</p> <p>8. пољопривреди"- Министарство информисања и телекомуникација 2024. Портал НОВИНИЦЕ, кординатор пројекта.</p> <p>9. "Чувари крагујевачких села-пољопривредници" 2024- Град Крагујевац, портал НОВИНИЦЕ, кординатор пројекта.</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Општина Блаце 2025</p> <p>2. Општина Деспотовац 2025</p> <p>3. Општина Куршумлија 2025</p> <p>4. Општина Лапово 2025</p> <p>5. Општина Мали Зворник 2025</p> <p>6. Министарство информисања и телекомуникација 2025</p> <p>7. Општина Рековац 2025</p> <p>8. Општина Жабари 2025</p> <p>9. Општина Кнић 2025</p> <p>10. Општина Кучево 2025</p>

Додатне информације

Поседујем и лиценцу Коморе социјалне заштите.

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Драган Тодоровић
Занимање (тренутно)	

Радни статус: Пензионер

Назив послодавца

Матични број
послодавца

Радно место

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Магистар економије
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Универзитет Сингидунум

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	1982-1985
Назив послодавца	Радио Шумадија Аранђеловац
Занимање/радно место	новинар

Период	2012-2025
Назив послодавца	Издавачка делатност Стварност Аранђеловац
Занимање/радно место	главни уредник - новинар

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

<p>Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама</p>	<p>За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	<p>Драган Тодоровић, У ОГЛЕДАЛУ ШТАМПЕ, Чин Београд, 2000, ИСБН: 86-7374-007-Х</p>
<p>Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија</p>	<p>За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова</p>	

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Уговор о суфинансирању пројеката у области информисања са Општином Аранђеловац, број: 01-1 400-1459/2025, од 2.6.2025. Друге пројекте сам уписао за претходну биографију.</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Пројекат "Туризам за сећање: Туристичке атракције Буковичке бање и Аранђеловца као непоновљиви доживљаји", за 2025. годину. Ранијих година био учесник у тиму за реализацију пројеката у Аранђеловцу и Тополи.</p>

Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. Кнић - члан комисије према решењу број: 401-242/2025-05, од 2.7.2025.
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. Мало Црниће - члан комисије према решењу број: 001856514 2025 06126 003 000 060 107 02 005, од 16.4.2025. 3. Обреновац - члан комисије према решењу број: 000370922 2025 04282 003 000 060 107 00 007-1, од 27.3.2025.
	7 и више пројеката - 12 бодова	4. Петровац на Млави - члан комисије према решењу број: 001705745 2025 67658 011 001 000 001 04 001, од 1.4.2025. 5. Рача - члан комисије према решењу број: 021-190/2025-II-01, од 10.6.2025. 6. Рековац - члан комисије према решењу број: 111-2/2025-01, од 4.4.2025. 7. Велико Градиште - члан комисије према решењу број: 000637318 2025 07837 002 000 000 001 04 039, од 16.5.2025.
		Решења од ранијих година су уз претходну биографију.

Додатне информације

С обзиром на то да сам почетком ове године доставио биографију, која је била основ за рангирање од 78 бодова и како сам био члан 7 комисија за оцењивање пројеката, овог пута, као допуну биографије, достављам само решења за чланове комисија у овој години, а не и за раније године што је достављено уз претходну биографију.

Можда сам у овој биографији попунио и рубрике које сам већ попуњавао у претходној биографији, али како су биле интерактивне одређене рубрике онда сам их и сад попунио.

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Надежда Будимовић
Занимање (тренутно)	

Радни статус: Пензионер

Назив послодавца

Матични број послодавца

Радно место

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Diplomirana politikološkinja - žurnalistkinja
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Fakultet političkih nauka Beograd, smer žurnalistika

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	2003 - 2022. године
Назив послодавца	АЛБОС доо, новине ГРАД Крушевац
Занимање/радно место	новинарка / главна и одговорна уредница

Период	2000 - 2003. године
Назив послодавца	Радио телевизија Рубин Крушевац
Занимање/радно место	водителјка и главна и одговорна уредница

Период	1987 - 1996. године
Назив послодавца	Друштвено информативно предузеће НИП "Победа" Крушевац
Занимање/радно место	новинарка / водитељка и главна и одговорна уредница два радијска програма

Период	2011. и 2012. година - хонорарни рад
Назив послодавца	Новинска агенција Бета Пресс
Занимање/радно место	дописница из Крушевца

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	Немам радове у научним и стручним публикацијама, али имам ауторске текстове о различитим питањима српске медијске сцене у бројним медијима.
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	-Предавачица у међународном програму "Жене то могу у медијима" од 2000- 2003. који је реализован уз подршку организације UN Women -Предавачица на пројекту "Бесплатно, правично и једнако за све" који је организовао НУНС уз подршку америчке амбасаде -Предавачица и на другим стручним семинарима подржаним од стране међународних организација: OEBS, British Council, Tina Kvill Tina... Сматрам да су ова практична знања и искуства која имам као предавачица у раду са новинарима и новинаркама више од две деценије, те члановима и чланицама организација цивилног друштва, грађанима и грађанкама, вредна бар колико било које теоретско или кабинетско предавање на стручним скуповима.

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани	1 до 2 пројекта - 3 бода	1. ромски ГРАД" 2014. године подржан од Министарства културе и информисања
	3 до 6 пројеката - 7 бодова	2. ГРАД за особе са инвалидитетом", 2014. године подржан од Министарства културе и информисања
	7 и више пројеката - 12 бодова	3. 2014. године подржан од Министарства културе и информисања 4. отворени GRAD" 2015. године подржан од Министарства културе и информисања 5. транспарентнијем трошењу јавних средстава" 2015. године подржан од Министарства културе и информисања 6. грађана и грађанки Крушевца" 2016. године подржан од стране Европске уније 7. пацијената и здравствених осигураника" 2017. године подржан од Министарства културе и информисања 8. -знаковни језик у јавним службама", 2017. године подржан од Министарства културе и информисања 9. поштујући воду - Језеро Ђелије, изазови и решења" 2018. године уз подршку Министарства културе и информисања 10. локалних медија у извештавању о кршењима права пацијената и здравствених осигураника" 2018. године подржан од Министарства културе и информисања 11. језера Ђелије - Регионално је одрживо", 2019. године подржан од Министарства културе и информисања 12. причама против предрасуда" 2019. године подржан од Министарства културе и информисања 13. 2020. године подржан од стране British council
Искуство у раду	1 до 2	1.

<p>тима за реализацију пројеката</p>	<p>пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>ромски ГРАД" 2014. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>2. ГРАД за особе са инвалидитетом", 2014. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>3. 2014. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>4. отворени GRAD" 2015. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>5. транспарентнијем трошењу јавних средстава" 2015. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>6. грађана i грађанки Крушевца" 2016. године подржан од стране Европске уније</p> <p>7. пацијената и здравствених осигураника" 2017. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>8. -знаковни језик у јавним службама", 2017. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>9. поштујући воду - Језеро Ђелије, изазови и решења" 2018. године уз подршку Министарства културе и информисања</p> <p>10. локалних медија у извештавању о кршењима права пацијената и здравствених осигураника" 2018. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>11. језера Ђелије - Регионално је одрживо", 2019. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>12. причама против предрасуда" 2019. године подржан од Министарства културе и информисања</p> <p>13. 2020. године подржан од стране British council</p>
<p>Учешће у комисијама за оцењивање пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7</p>	<p>1. Комисија Општине Кнић 2020. године</p> <p>2. Комисија Министарства културе и информисања за оцену пројеката за медије са територије АП Косово и Метохија 2022. године</p> <p>3. Комисија Општине Кнић 2018. године</p> <p>4. Комисија општине Деспотовац 2015. године</p>

	бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	5. Комисија Општине Свилајнац за 2016. годину 6. Комисија Општине Свилајнац за 2017. годину 7. Комисија Општине Деспотовац за 2018. годину 8. Комисија Општине Пожаревац 2018. године
--	--	--

Додатне информације
<p> Награда "Павле Ђировић" Асоцијације Локалпрес 2012. године Признање "Зелени лист" Друштва за чистоћу ваздуха Србије 2002 Медијска награда повереника за информације од јавног значаја Чланица Радне групе за измене и допуне Етичког кодекса новинара и новинарки Србије Чланица Извршног одбора НУНС у једном мандату Чланица Комисије за жалбе Савета за штампу Чланица радне групе Министарства за рад, запошљавање и социјалну политику за израду Правилника о успостављању СОС телефона за жене жртве насиља Ауторка и главна и одговорна уредница првог електронског часописа "Децентрализатор" Поседујем сертификате за специјализоване обуке у писању медијских пројеката, те као предавачица о медијским темама. </p>

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Dragan Pejčić
Занимање (тренутно)	Новинар, уредник

Радни статус:	Радно ангажован
Назив послодавца	МЕДИЈСКО ХУМАНИТАРНО - ЕДУКАТИВНО, КРЕАТИВНО УДРУЖЕЊЕ "АНСАМБЛ СРЦЕ"
Матични број послодавца	28198914
Радно место	Новинар

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Средња стручна спрема
Ниво образовања	10
Назив образовне институције	Средња пољ. школа

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	25
---------------------------	----

Период	од 17.6.2019. и даље
Назив послодавца	МЕДИЈСКО ХУМАНИТАРНО - ЕДУКАТИВНО, КРЕАТИВНО УДРУЖЕЊЕ "АНСАМБЛ СРЦЕ"
Занимање/радно место	Новинар, уредник портала

Период	Од 01.06.2003. до 14.06.2019.
Назив послодавца	Срце маркетинг
Занимање/радно место	Уредник, новинар и маркетинг радник

Период	Од 04.03.1998. до 31.05.2003.
Назив послодавца	Радио срце
Занимање/радно место	Уредник новинар

Период	Од 30.12.1996. до 03.03.1998.
Назив послодавца	Агенција срце
Занимање/радно место	Новинар, уредник, монтажер

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	"Реч, слика, мисао - путеви вештачке интелигенције", Стојановић и Наташом Ракетић објављен у Зборнику радова са Стручне међународне конференције Друштва новинара Војводине "Локални и регионални медији - улога, искуства и перспективе" 2024. година ISBN 978-86-88967-41-9 „Српско ромски речник- На крилима ветра- Пе павлаћепхакха" Објављен уз подршку Националног савета ромске националне мањине - као: приручник...
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	Предавач по позиву: 1. Тема "Медији и изазови новог времена" на Међународној конференцији „Студентско љето 2018-2025", Место: опћина Маглај Организатор: Федерације Босне и Херцеговине ЗЕНИЧКО-ДОВОЈСКИ КАНТОН...

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

Искуство у	1 до 2	1. „На крима маште" -Радио срце, 2014.
------------	--------	--

<p>писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>Пројекат суфинансиран од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>2. „У ритму града” - Радио срце, 2015. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>3. „Живимо живот без насиља”-Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>4. „Бирај речи неписменост спречи” - Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>5. „Дружење без граница” - Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>6. „ У ритму срца” -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>7. „Те pindžaram jek avere -Упознајмо једни друге”- Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2020. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>8. „Српски ритам” -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2021. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>9. „Испричај ми причу” -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2023. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>10. „ Органска пољопривреда” Пројекат суфинансиран од града Прокупља -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2024.</p>
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1.„На крима маште” -Радио срце, 2014. Пројекат суфинансиран од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>2. „У ритму града”- Радио срце 2015. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>3. „ Живимо живот без насиља”-Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од локалне самоуправе Прокупља</p> <p>4. „Бирај речи неписменост спречи” - Срце маркетинг, 2017. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>5. „ Дружење без граница” - Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење</p>

		<p>„АНСАМБЛ СРЦЕ“, 2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>6. „ У ритму срца“ -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење</p> <p>„АНСАМБЛ СРЦЕ“, 2019. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>7. „Те ринђагам јек авере -Упознајмо једни друге“- Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење</p> <p>„АНСАМБЛ СРЦЕ“, 2020. Пројекат суфинансирани од Министарства културе и информисања Републике Србије</p> <p>8. „Српски ритам“ -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење</p> <p>„АНСАМБЛ СРЦЕ“, 2021. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>9. „Испричај ми причу“ -Медјско хуманитарно-едукативно,креативно удружење</p> <p>„АНСАМБЛ СРЦЕ“ 2023. Пројекат суфинансирани од града Прокупља</p> <p>10. „ Органска пољопривреда“ Пројекат суфинансиран од града Прокупља -Медјско хуманитарно-едукативно, креативно удружење „АНСАМБЛ СРЦЕ“2024.</p>
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Град Пирот 2024</p> <p>2. Општина Алексинац 2024</p> <p>3. Општина Лајковац 2024</p> <p>4. Општина Лапово 2024</p> <p>5. Град Бор 2023</p> <p>6. Општина Варварин 2024</p> <p>7. Општина Бујановац 2024</p> <p>8. Град Краљево 2022</p> <p>9. Општина Кула 2024</p> <p>10. Општина Лучани 2024</p>

Додатне информације

ЛИЧНИ И КОНТАКТ ПОДАЦИ

Име и презиме	Ivana Kragulj
Занимање (тренутно)	Новинарка/уредница сајта

Радни статус: Радно ангажован
Назив послодавца Независно удружење новинара Србије
Матични број послодавца 06975461
Радно место Новинарка/уредница сајта

ОБРАЗОВАЊЕ

Образовни профил	Дипломирани новинар, мастер Европске студије
Ниво образовања	25
Назив образовне институције	Универзитет у Новом Саду, Филозофки факултет и Асоцијација центара за интердисциплинарне и мултидисциплинарне студије и истраживања

РАДНО ИСКУСТВО У МЕДИЈИМА

Радно искуство у медијима	10
---------------------------	----

Период	1. март 2022 -
Назив послодавца	Независно удружење новинара Србије
Занимање/радно место	Новинарка/уредница

Период	10. мај 2022 - 30. јул 2025.
Назив послодавца	Савет за штампу
Занимање/радно место	Новинарка

Период	1. септембар 2019 - 31. децембар 2019. И 1.8.2021-31.12.2022.
Назив послодавца	Славко Ђурувија фондација
Занимање/радно место	Новинарка - хонорарна сарадница на сајту Цензоловка

Период	7. фебруар 2020 - 1. јун 2021.
Назив послодавца	Независно друштво новинара Војводине
Занимање/радно место	Новинарка - хонорарна сарадница на порталима Војс (VOICE) и Аутономија

Период	1. новембар 2014 - 7. април 2015. и 1. новембар 2011 - 30. март 2012.
Назив послодавца	Дневник Војводина пресс
Занимање/радно место	Новинарка - прво волонтерка, а касније хонорарна сарадница

ДОДАТНЕ КВАЛИФИКАЦИЈЕ

Објављени радови из области јавног информисања и медија у стручним и научним публикацијама	За сваки објављени рад по 1 бод до максималних 7 бодова	
Искуство предавача на стручним и научним конференцијама међународног карактера из области јавног информисања и медија	За свако учешће у својству предавача по 1 бод до максималних 7 бодова	

ИСКУСТВО У ОБЛАСТИ ПРОЈЕКТНОГ СУФИНАНСИРАЊА У СРБИЈИ

<p>Искуство у писању пројеката који су подржани и реализовани</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	
<p>Искуство у раду тима за реализацију пројеката</p>	<p>1 до 2 пројекта - 3 бода</p> <p>3 до 6 пројеката - 7 бодова</p> <p>7 и више пројеката - 12 бодова</p>	<p>1. Уредник и новинар сајта www.nunc.rs уз подршку Министарства информисања и телекомуникација у оквиру пројекта "Досије о медијима", бр уговора 401-01-5/2024-05</p> <p>2. Новинар уз подршку Министарства информисања и телекомуникација у оквиру пројекта Награда Драган Јањић за медијску писменост и јачање капацитета новинара за етичку примену вештачке интелигенције у редакцијама, бр уговора 401-01-1/2024-05</p> <p>3. Новинар - израда ауторског едукативног текста у оквиру пројекта Јачање медијских слобода у Босни и Херцеговини, Северној Македонији и Србији који подржава Фрее Пресс Унлимитед, број уговора 4БАВ320/50538/23075</p> <p>4. Уредник и новинар сајта www.nunc.rs уз подршку пројекта "Безбедни новинари" који подржава Београдска отворена школа, бр уговора ЕИ-044/23-АСАП/СИДА</p> <p>5. Новинар - израда ауторског текста у оквиру Досијеа о медијима у оквиру пројекта "Досије о медијима" који подржава Министарство информисања и телекомуникација, бр уговора 451-04-1149/2023-05</p> <p>6. Уредник и новинар сајта www.nunc.rs уз подршку Министарства информисања и телекомуникација у оквиру пројекта "Досије о медијима", бр уговора 451-04-1149/2023-05</p> <p>7. Уредник и новинар сајта www.nunc.rs уз подршку пројекта "Оснажени новинари на бранику јавног</p>

		интереса" који подржава Београдска отворена школа, бр уговора ЦС4ЕУ 351/2022 8. Новинар истраживач у оквиру пројекта „The price of information in the public interest“ који спроводи Независно удружење новинара Србије уз финансијску подршку Мисије ОЕБС-а у Србији.
Учешће у комисијама за оцењивање пројеката	1 до 2 пројекта - 3 бода 3 до 6 пројеката - 7 бодова 7 и више пројеката - 12 бодова	

Додатне информације
<p>Похађала више обука у вези са новинарством и управљањем пројектним циклусом међу којима су:</p> <p>Семинар „Могућности финансирања путем ЕУ фондова“ у организацији Фонда Европски послови - обука за писање пројеката, • Школа дигиталног новинарства Фондације Славко Ђурувија, • Тренинг „Истраживање и праћење јавних финансија на локалном нивоу“, • Летња медијска школа, USAID/IREX</p> <p>Strengthening media systems program, • Специјалистички програм “Управљање регионалним развојем кроз ЕУ фондове”, Фонд Европски послови - шестомесечна обука о управљању пројектним циклусом • Приправнички програм НДНВ-а “Investigative Journalism For New Digital Age Generation Of Journalists” • ЦИНС-ова школа истраживачког новинарства, • Петодневни онлине тренинг истраживачког новинарства “Investigate II Western Balkans, North Africa and Western Europe”, Civil Forum For Asset Recovery (CIFAR), Berlin, • “Сазнај и разазнај” програм за тренере медијске писмености, USAID/IREX.</p>